

Piano Time



Transducer E-272: Donaueschinger Musiktage 2019 | Foto: Ralf Brunner

2020 – 2021

Veranstaltungen

Manifestations

钢琴独奏音乐会

Events

催し物

Мероприятие

STEINGRAEBER HAUS BAYREUTH

斯坦因歌瑞波钢琴之家聚会活

シュタイングレーバー社バイロイト

альный дом Штейнгрэбэр в Байройте



Steingraeber & Söhne

KLAVIERMANUFAKTUR IN BAYREUTH SEIT 1852



1. Flügelhaus (3 Auswahlsäle)
2. Haupthaus (Piano Ausstellung)
3. Manufaktur
4. Kammermusiksaal
5. Museumsetage mit Rokokosaal und Richard Wagner Zimmer
6. Hoftheater
7. Parkplatz
8. Rokoko-Garten

1. Grand Piano House (3 selection halls)
2. Main House (piano exhibition)
3. Workshop building
4. Chamber Music Hall
5. Museum Floor with Rococo Room, and the "Richard Wagner Room"
6. Court Theatre
7. Parking
8. Rococo Garden

Öffentliche Führungen bei Steingraeber Public Guided Tours – Visites Guidées Publiques



Manufaktur und Museum

Jeden 1. Do. im Monat
um 16 h (außer feiertags)

Gruppen
nach Vereinbarung

Zusatztermine
zur Festspieltzeit

8. November 2020
Tag der Offenen Tür

Monthly, every first Thursday at 4 p.m. (except on public holidays)
additional tours during the Wagner Festival Season – groups by appointment
Open Door Day 8th November, 2020

Steingraeber & Söhne – Klaviermanufaktur und Klavierhaus
Friedrichstraße 2 | 95444 Bayreuth | Germany
www.steingraeber.de



Erleben Sie stilvolle Konzerte

im historischen Rokokosaal (1754) am Liszt-Flügel von 1873 oder an neuen Steingraeber Konzertflügeln im Flügelhaus – dort warten drei Auswahläle mit allen Flügelgrößen auf Sie.

Die Galerie Steingraeber am Barockgarten befindet sich im Haupthaus, Friedrichstraße 2. Dort sind auch die Ausstellungsräume der Pianos in verschiedenen technischen Varianten, Furnieren und Möbeln.

Alternatives Richard-Wagner-Theater erleben Sie im (überdachten) Hoftheater und die Klaviermanufaktur schließt das Areal ab. Dort können Sie mit unseren Klavierbaumeistern Ihr persönliches Klavier selbst gestalten.

Experience the authentic atmosphere of Steingraeber House

in Bayreuth, including concerts on the 1873 Liszt grand piano in the historic Rococo Hall that dates to 1754. Come and hear performances on our brand new Steingraeber grands in the Chamber Music Hall. Or visit one of our three grand piano showrooms where we offer a selection of grand pianos in all sizes. The Steingraeber Gallery and the upright piano showrooms are located near the Baroque Garden at Friedrichstraße 2: various technologies, finishing and cabinetry are also on display in our piano showrooms.

You may also enjoy performances at the alternative Richard Wagner Theater in our Courtyard. And if you so desire, you may even design your own piano at our nearby factory with the help of our master builders.

在建于 1754 年洛可可大厅内聆听古典三角钢琴音乐会，

是一种超级享受。1873 年，李斯特曾经在这架钢琴上演奏过。今天，斯坦因歌瑞波大街一号内有着一个新建三角钢琴之家，那里有三间展示厅。您在那能看到我们斯坦因歌瑞波品牌的各种规格钢琴。斯坦因歌瑞波的展示厅处于巴洛克花园旁的菲雷特日希大街上-我们的主建筑楼内。您能够参观那些用不同技术制作的钢琴以及各种装饰风格的钢琴。在贵族剧院内您还可以欣赏到创新型的瓦格纳歌剧。在我们的手工制琴厂内，您能与我们的钢琴匠师们一起设计制造出属于您自己的创意钢琴。上述建筑物已和斯坦因歌瑞波的精神融为一体，完美地显示了古典传统与现代活力结合的力量。

Goutez l'ambiance historique à la maison Steingraeber

Bayreuth, les concerts dans la Salle Rococo (1754) donnés sur le piano Liszt de 1873 ou bien sur les nouveaux Steingraeber dans la Salle de Musique de Chambre, Steingraeberpassage 1 - dans cette "Flügelhaus", trois salles de sélection vous attendent. La Galerie Steingraeber près du jardin baroque se situe dans la Maison principale, dans la Friedrichstrasse. C'est dans cette partie que se trouvent aussi les salles d'exposition des pianos avec leurs différentes variantes techniques, les placages et les meubles. Dans le "Théâtre dans la Cour", vous pourrez assister à des spectacles insolites d'après Richard Wagner. Dans la manufacture juste à côté vous avez la possibilité de concevoir vous-même votre piano, ensemble avec nos maîtres.



Kalender online

Termin- Programmänderungen vorbehalten
Program changes reserved
Programme sous réserve de modification

Eintrittskarten

Vorverkauf * im Steingraeber Haus, Telefon +49 [0] 921 64049
Tageskasse / Vorverkauf

A 28 / 24 € | B 18 / 14 € | C 12 / 10 € | D 22 / 18 €
Schüler und Studierende 5 €*

Eintritt frei für Kinder bis zu 14 Jahren in Begleitung Erwachsener

Die Plätze sind nicht nummeriert - Abendkasse öffnet 30 Minuten vor Beginn
Eintritt frei in der Galerie Steingraeber

* Ausnahmen: Hoftheater (Theaterkasse, Tel. 0921-69001), Osterfestival, Jazzforum

Stand Januar 2020 - Änderungen vorbehalten

風格あるコンサートを

歴史深いロココ・ホール（1754年設立）にあるフランツ・リスト愛用の1873年作のグランドピアノで、またはサロンコンサートホールにある数々の新しいコンサート・グランドピアノでご存分にお楽しみ下さい。新館ショールーム（シュタイングレーバー・パサージュ1番）にある異なった3つのホールでは、あらゆる大きさのグランドピアノがお客様をお迎えいたします。また、フリードリッヒ通りのバロック・ガーデンがある本館のギャラリーにも数多くのピアノ展示室があり、化粧版仕上げや、異なった技術で作り上げたピアノや家具などが展示されています。また、本館中庭においては、特設のリヒャルト・ワーグナー劇場で観劇をお楽しみになれます。更にピアノ工場では製作技術者が、お客様のお望みの個性的なピアノを創り出すことが出来ます。風格あるコンサートを

Disfrute un elegante concierto en el histórico Salón Rococó

(que data de 1754) y con el piano de cola de Liszt (de 1873), o bien con el nuevo piano de cola para concierto Steingraeber en la Sala de música de cámara del nuevo edificio de pianos de cola, en el Steingraeberpassage; allí tiene usted a su disposición tres salas de exposición para elegir entre pianos de todos los tamaños. La Galería Steingraeber, junto al jardín barroco, se halla en el edificio principal, con entrada por la Friedrichstrasse, nº 2. Ahí se encuentran también en exposición pianos en diversas variantes técnicas así como en distintos modelos de mueble y acabados. En el patio cubierto funciona un teatro como alternativa al de Richard Wagner; y al fondo, cerrando las instalaciones, está la manufactura de pianos, donde podrá usted diseñar personalmente su piano en colaboración con nuestros maestros constructores de pianos.

Окунитесь в атмосферу высококлассных концертов

исторического Рококо-зала (1754 г.) на рояле Ф. Листа (1873 г.) или на одном из новых Steingraeber-инструментов в Доме роялей (Flügelhaus, Steingraeberpassage 1), в трех залах которого Вас ожидают рояли всех размеров. Steingraeber-галерея у барочного сада находится в главном здании, Friedrichstrasse 2. Там же расположены выставочные залы всевозможных моделей пианино, образцы фурнитур и мебели. В крытом внутреннем дворе Дворцового театра Вы сможете посетить альтернативный Рихард-Вагнер-театр. Архитектурный ареал включает фортепианная мануфактура: вместе с нашими мастерами Вы сможете здесь создать Ваше собственное фортепиано.

Zarif konserler sizi bekliyor

Tarihsel (1754) rokoko salonunda 1873 yılının Liszt-pianosunda veya yeni piyano binasının oda müziği salonunda Steingraeber'in yeni konçerto piyanolarında, Steingraeberpassage 1 yerinde – orada sizi tüm piyano boyutlarını gösteren üç ayrı salon bekliyor. Barok bahçesinin Steingraeber galerisi Friedrichstrasse'deki ana binamızda bulunmaktadır. Piyano çeşitlerimiz orada teknik varyasyonları, ahşapları ve mobilyalarıyla ayrıca sergilenmişlerdir. Piyano ustalarıyla birlikte şahsi piyanonunuzu yaratabileceğiniz piyano fabrikamızın etrafını çevirdiği alternatif Richard-Wagner-Tiyatrosunu (üzeri kapalı) bahçemizde izleyebilirsiniz.



1820 – 2020
200 Jahre Klaviertradition
der Familie Steingraeber

Wir feiern das Jubiläum der ersten Steingraeber
Generation aus Thüringen und der ersten
Werkstätten in Rudolstadt,
Neustadt/Orla - Arnshauk und Halle a. d. Saale

Februar 2020

6. 16⁰⁰ **Führung Steingraeber-Manufaktur und Museum** - keine Anmeldung
Donnerstag Treffpunkt Steingraeber-Haus, 5 € / bis 14 J. frei

10. 19³⁰ **Mozart, Brahms, Franck** für **Violine** und **Klavier**. Der
Montag israelische Violonist Yair Kless ist Professor an den Universitäten Graz
und Tel Aviv; am Klavier Professor Michael Wessel
Mozartgesellschaft Bayreuth, Kammermusiksaal Preis D

12. 19³⁰ **Sie liebten sich beide...!** Lieder, Duette und Briefe von
Mittwoch **J. Brahms, Clara und Robert Schumann** Helen Rohrbach
(Sopran), Felix Rathgeber (Bassbariton), Christian Rohrbach
(Klavier) und Clemens Nicol (Sprecher)
Kammermusiksaal Preis D

15./16. „Piano plus Percussion“ Seminar: Klavierspielen / Improvi-
Sa./So sieren. **latin-rock-pop** mit Percussionsinstrumenten – **Prof. Dr.**
Herbert Wiedemann
Infos und Anmeldeformulare unter www.steingraeber.de

15. 19³⁰ **„Carne Vale“** Fleisch Leb Wohl – Doch Eros Blühe - Musika-
Samstag lisch-literarischer **Fasching** mit Poesie und Musik **Herbert**
Wiedemann Klavier - **Jan Burdinski** Rezitation
Kammermusiksaal Preis D

März 2020

5. 16⁰⁰ **Führung Steingraeber-Manufaktur und Museum** - keine Anmeldung
Donnerstag Treffpunkt Steingraeber-Haus, 5 € / bis 14 J. frei



33. Festival
14. – 23.3.2020
Leitung: Dr. Wolfram Graf

Eintritt jeweils 18 € (VVK 14 €) Klaviernacht (3 Konzerte) 35 € (Studierende 10 €), Einzelkarten
14 €. Unter 14 Jahren in Begleitung Erwachsener Eintritt frei, unter 25 Jahren jeweils 5 €,
Sammelkarten alle Konzerte inkl. Klaviernacht 90 €, Schüler/ Studierende 30 €.

Beachten Sie bitte auch das Sonderprogramm.

5. 19³⁰ Klavierabend mit dem italienischen Starpianisten **Sandro Ivo Bartoli: J.S. Bach, Franck, Liszt** und **Respighi**

Kammermusiksaal Preis D

14. 19³⁰ Vernissage „Helmut Bieler – ein Leben für die Musik“
 Samstag
ZEIT - musikalische Umrahmung Rebecca Broberg, Sopran / Martin Seel, Flöte / Wolfram Graf, Klavier. Ausstellung von Susanne und Achim Bieler im Steingraeber Flügelhaus bis 30.04.2020

18. 19³⁰ Echos - **Eröffnungskonzert Stadtkirche** Bayreuth - Werke von Helmut Bieler u.a.
 Mittwoch Johannes Neuner (Saxophon), Michael Dorn und Christoph Krückl (Orgel)

19. 19⁰⁰ **Stummfilm im Haus Wahnfried: „Die Nibelungen..** (Friedrich Murnau 1924)
 Donnerstag und „Glas“ (2005), Kurzfilm von Achim Bieler mit Filmmusik von Helmut Bieler

20. 19³⁰ **Elegie und Fantasie** - Anthroposophische Gesellschaft Bayreuth Zeppelinstr. 18
 Freitag Bieler, Graf, van der Pals und Maurice Ravel, Florian Meierott (Violine) und Tobias van der Pals (Violoncello)

21. Klaviernacht im Kammermusiksaal - **DREI KONZERTE**

Samstag 19³⁰ **I – Schemen – was bleibt...?** Lorenz Trottmann, Klavier solo
ZEIT - Werke von Bieler, Lohse, Hoffmann, Heider und Lorenz Trottmann

21⁰⁰ **II – Klänge und Figuren** Das letzte Konzertprogramm Helmut Bieler.
 Klavierduo Marina Palmer-Wulff und Wolfram Graf mit Igor Stravinsky u.a.

22³⁰ **III – Schattierungen** Simon Vincent – Klavier und Elektronik.
 Der Weltmusiker aus London mit eigenen Werken

22. 19³⁰ Ensemble Musica Viva: Paraphrasen im Kammermusiksaal
 Sonntag Marie Schmalhofer (Sopran), Helmut W. Erdmann (Flöte), Bernd
ZEIT Kremling (Schlagzeug) und Amei Schneider (Violoncello) – Werke von Helmut Bieler, Helmut W. Erdmann, Bernd Kremling, Luciano Berio

23. 19³⁰ **Trio Fragmente im Kunstmuseum Bayreuth** - Anna Dietz (Klarinette), Christ-
 Montag tine Leibbrand-Kügerl (Harfe), Martin Seel (Flöte) - Werke von Burkhard Egdorf, Wolfram Graf, Robert Muczynski, Arnold Bax

27. 16⁰⁰ Mama, Papa, wie wird ein Klavier gemacht?

Freitag Erlebnisführung für Eltern und Kinder ab ca. 6 Jahren. Wie funktioniert ein Klavier, welche Tricks wendet der Klavierbauer an, damit die Töne nicht scheppern oder dumpf klingen? Dies alles sollen Kinder und Eltern bei der Erlebnisführung erfahren. Veranstalter: Ev. Familien-Bildungsstätte Bayreuth, 0921/62993



Bitte nur dort anmelden Erwachsene 4 €, Kinder 2 € (inkl. kl. Erfrischung)

28. 11⁰⁰ Vernissage „Blitz und Donner im Barock“ - eine Ausstel-
 Samstag lung in der Galerie Steingraeber über historische Krachmacher und barocke Opernhäuser i.Z.m.d. Gymnasium Christian Ernestinum Bayreuth - Schüler gestalten die Vernissage - Einführung durch den Kurator Klaus-Dieter Reus

April 2020

- 2. 16⁰⁰** **Führung Steingraeber-Manufaktur und Museum** - keine Anmeldung
Donnerstag Treffpunkt Steingraeber-Haus, 5 € / bis 14 J. frei
- 11. 11⁰⁰** Osterfestival, Rokokosaal **Klaviermatinee** am **Liszt Flügel**
Karsamstag Rokokosaal 20 € / Schüler und Studierende 5 €
- 18. 11⁰⁰** Osterfestival, Rokokosaal **Klaviermatinee** am **Liszt Flügel**
Samstag Rokokosaal 20 € / Schüler und Studierende 5 €

Mai 2020

- 4. 19³⁰** **Preisträgerkonzert** des Int. Klavierwettbewerbs an der Bayer.
Montag Musikakademie Marktoberdorf **„Piano 6&8 Hands“** unter der
Leitung von Professor Tomislav Baynov treten Pianisten-Ensembles
auf, die für ein spektakuläres Klangerlebnis sorgen werden
Kammermusiksaal Preis B
- 7. 16⁰⁰** **Führung Steingraeber-Manufaktur und Museum** - keine Anmeldung
Donnerstag Treffpunkt Steingraeber-Haus, 5 € / bis 14 J. frei
- 11. 19³⁰** **Klavierklasse Prof. Wolfgang Döberlein**
Montag Hochschule für ev. Kirchenmusik Bayreuth Kammermusiksaal Preis C
- 18. 19³⁰** **Klavierklasse Prof. Michael Wessel**
Montag Hochschule für ev. Kirchenmusik Bayreuth Kammermusiksaal Preis C
- 28. 19³⁰** **Junge Meisterpianisten** der Musikhochschule Karlsruhe - Kla-
vier- und Liedklassen der Professoren **Hartmut Höll, Mitsuko**
Donnerstag **Shirai** und **Sontraud Speidel** Kammermusiksaal Preis C



29. Mai bis 28. Juni 2020 - Mozartfest Würzburg
exklusiver Ausstatter Steingraeber & Söhne



20. 23. Mai: Deutscher Klavierbauer Kongress in Bayreuth: BDK-Jahrestagung

**22. Mai 19³⁰ Elisabeth Leonskaja im Markgräflichen Opernhaus Bayreuth
Festkonzert zum 200. Firmenjubiläum Steingraeber & Söhne
Beethoven Op. 109, 110 und 111 – Restkarten bei Steingraeber**

Juni 2020

- 4. 16⁰⁰** **Führung Steingraeber-Manufaktur und Museum** - keine Anmeldung
Donnerstag Treffpunkt Steingraeber-Haus, 5 € / bis 14 J. frei
- 4. 19³⁰** **Junge Meisterpianisten** der Hochschule für Musik Hanns
Donnerstag Eisler **Berlin** Klavierklasse Prof. **Birgitta Wollenweber**
Kammermusiksaal Preis C
- 9. 19³⁰** **Junge Meisterpianisten** des Leopold-Mozart-Zentrums Augs-
Dienstag burg „Vor Beethoven neigt er sich tief“ – **Liszt als Erbe**
Beethovens? Moderation Prof. Dr. J. Hoyer
Kammermusiksaal Preis C
- 18. 19³⁰** **„1892“ - Gesprächskonzert** mit einem Querschnitt der
Donnerstag **Klaviermusik Europas** am Steingraeber 200 von 1892.
Debussy, Albéniz, Grieg, Rachmaninov und
Brahms. Die Pianistin **Uta Weyand** ist Professorin am Königl.
Konservatorium in Madrid und Gründerin des PIANALE Festivals,
Fulda Kronos-Salon und Rokokosaal Preis D
- 25. 19³⁰** **Junge Meisterpianisten** der HfM Franz Liszt in **Weimar**
Donnerstag Klavierklasse Prof. **Gerlinde Otto** Kammermusiksaal Preis C

Juli 2020

- 2. 16⁰⁰** **Führung Steingraeber-Manufaktur und Museum** - keine Anmeldung
Donnerstag Treffpunkt Steingraeber-Haus, 5 € / bis 14 J. frei
- 9. 19³⁰** **Preisträgerkonzert Pianale** 2019 Jury Preis für Stanislav
Donnerstag Dimitrov; der junge Bulgare studiert derzeit in Stuttgart und spielt
Beethoven, Liszt, Rachmaninov und **Vladiguerov**
Kammermusiksaal Preis B

Sonderprogramm zur Festspielzeit

Juli - August 2020 gerne per Post oder unter www.steingraeber.de



Werkeinführungen am Liszt-Flügel

An jedem Vorstellungstag zur jeweiligen Aufführung, auch zu den Generalproben, von 11 bis ca. 12 h.

In seinen kurzweiligen Werkeinführungen verschafft Hans Martin Gräbner vom Liszt-Flügel aus einen Überblick über die Handlung und die musikalischen Schlüsselstellen der Wagner^{schen} Werke im Rokokosaal, Steingraeber-Haus
Karten NUR an der Tageskasse ab 10³⁰ h 15 € (keine Ermäßigungen)

Juli 2020

18. 20⁰⁰ Neu von **Uwe Hoppe** - Premiere – **Lohengrin sein Vater und der Gral** – frei nach Richard Wagner. *Die Regisseurin Agatha Ruppert ist eingeladen am Opernhaus in Putbus Wagners Lohengrin zu inszenieren. Sie plant an etlichen wesentlichen Stellen der Oper Videoprojektionen einzustreuen. In einer Bluebox werden diese Szenen geprobt und aufgenommen. In einem Zusammenschnitt aus Lohengrinpassagen entsteht so die Parsifalhandlung, die insbesondere die Gralserzählung: „In fernem Land unnahbar euren Schritten steht eine Burg, die Monsalvat genannt.“ illustrieren und konterkarieren soll.* Studiobühne Bayreuth auf dem Steingraeber Hoftheater
weitere Termine im Juli jeweils um 20 h: **23. und 30. Juli**

24. Juli 19³⁰ Argerich & Friends im Markgräflichen Opernhaus Bayreuth
Restkarten bei Steingraeber

30. 19³⁰ Franz Mazura „Und Minder ist oft Mehr Christian Martin Wieland erinnert sich“ **Lesung und Musik** - Kristian Nyquist
Donnerstag **CPE Bach am Ed. Steingraeber Hammerflügel Op. 1**
- der große Sängerschauspieler und der Experte für historische Auf-
führungspraxis von der Musikhochschule Karlsruhe entführen ihr Pub-
likum in die Epoche der Aufklärung und die Welt der literarisch-
musikalischen Salons Kammermusiksaal Preis 39 €/ Studierende 29 €

30. 16⁰⁰ Führung Steingraeber-Manufaktur und Museum - keine Anmeldung
Donnerstag Treffpunkt Steingraeber-Haus, 5 € / bis 14 J. frei

August 2020

1. 20⁰⁰ Premiere - Richard Wagners Leubald in der Inszenierung
Samstag von **Uwe Hoppe** - Vor genau 30 Jahren wurde das Drama des 15-
jährigen Richard Wagner im Steingraeber Hoftheater erstmalig aufge-
führt. Es war die einzige Uraufführung eines Werkes des Bayreuther
Meisters im 20. Jahrhundert. Der Erfolg war überwältigend. Bislang
hat sich noch kein anderes Theater der Welt an diese monströse Ju-
gendsünde des Meisters herangewagt. Die Studiobühne zeigt die
aberwitzige skurrile und höchst amüsante Inszenierung von Uwe
Hoppe erneut dem Publikum. **Ein schrilles Spiel von Liebe, Rache,
Mord und Erlösung** im Steingraeber Hoftheater - weitere Termine:
8., 15. und 21. August jeweils um 20 h
9. und 16. August bereits um 18 h
Karten nur an der Theaterkasse, Tel. 0921-69001

Pianale

Klavierfestival - Meisterkurse
vom 10. bis 28. August 2020
Offizieller Ausstatter Steingraeber

PIANALE



Young Artists Bayreuth

Das 70. Festival findet im August 2020 statt. Die Veranstaltungen im Stein-
graeber Haus entnehmen Sie bitte dem Sonderprogramm zur Festspielzeit.

For events at Steingraeber premises please see the
Steingraeber Festival program or visit steingraeber.de

FESTIVAL
JUNGER
KÜNSTLER
BAYREUTH

Lohengrin sein Vater und der Gral - von Uwe Hoppe

Studiobühne Bayreuth im Steingraeber Hoftheater. Weitere Termine:

5., 6., 10., 14., 19., 20. und 22. August jeweils 20 h



Öffentliche Führungen

Public Guided Tours

Visites Guidées Publiques

6. / 13. / 14. / 20. /

26. / 27. / 28. August

16⁰⁰h

Manufaktur und Museum

keine Anmeldung

Treffpunkt Steingraeber-Haus

5 € / bis 14 J. frei

11. 19³⁰ Edith Fischer kommt! Die große chilenische Pianistin

Dienstag

debütierte einst mit Erich Kleiber, war Meisterschülerin Claudio Arraus, errang 1963 den 1. Preis beim ARD-Musikwettbewerb und gibt nun ihr Bayreuth Debut mit **Beethoven Op. 57 und Chopin 24 Préludes Op. 28**

Kammermusiksaal, Preis A

23. August 2020 um 19³⁰ h

Wagner-Stipendiaten Konzert im „Zentrum“ Bayreuth



Freunde treffen Freunde

auf Einladung der Gesellschaft der Freunde sprechen Experten und Wissenschaftler im Steingraeber Haus über die Festspiele, Richard Wagner, sein Werk und dessen Wirkung

Sonntag 9. / 16. / 23. August, Beginn jeweils 10⁰⁰ h

Eintritt frei - Themen und Referenten finden Sie im Sonderprogramm zur Festspielzeit

28. 19³⁰ Markus Becker – einer der großen kreativen Pianisten Deutschlands

Freitag

und Klavierprofessor in Hannover, bereichert das Beethoven Jahr mit einem besonders inspirierenden - und ungewöhnlichen - Beitrag: **Thoughts about Beethoven** Improvisationen zu Beethoven mit einem ganz eigenem Beethoven-Jazz-Patchwork ...

Kammermusiksaal Preis A

By end of the Festivals
we'll sell some pianos from our rental fleet

19. bis 29.8.2020 Beijing - 1. Liszt Wettbewerb China

Leiter: Prof. R.-D. Arens - Austragung am Steingraeber E-272 mit Unterstützung der Schumann Group Guangzhou, John Ni Suiii

3. bis 10.8.2020 Vranje - Piano Festival in Serbien

Alle Beethoven Sonaten am Steingraeber E-272

3. 16⁰⁰ **Führung Steingraeber-Manufaktur und Museum** - keine Anmeldung
Donnerstag Treffpunkt Steingraeber-Haus, 5 € / bis 14 J. frei

17. 19³⁰ **Robert Bily** junger Star aus Tschechien spielt **Brahms** Sonate Nr. 2 Op. 2, **Liszt** Mephisto-Walzer, **Prokofiev** Sonate Nr. 7 Op. 83, **Beethoven** Op. 110 - eine Veranstaltung der Deutsch Tschechischen Gesellschaft
Donnerstag Kammermusiksaal Preis B

18.-20. Klavierkurs für Erwachsene **Endlich Klavierspielen!** Intensivkurs von **Jens Schlichting**. Klavierspielen kann man auch als Erwachsener lernen! Seit Jahren in Bayreuth, ist Jens Schlichting mit seinem kurzweiligen Kurs wieder zu Gast: keine Vorkenntnisse nötig!
Fr.-So. Infos und Anmeldeformulare unter steingraeber.de

19. 19³⁰ **Stummfilm „Beethoven - Der Märtyrer seines Herzens“**
Donnerstag

Die erste Stummfilmbiographie aus dem Jahre 1917 wird präsentiert und improvisierend vertont von Jens Schlichting

Kammermusiksaal Preis B



24. 19³⁰ **Kammermusikabend**
Donnerstag Max Reger Tage Weiden zu Gast

Kammermusiksaal Preis B

30. August bis 30. September
Festspielklaviere bei Steingraeber

4. bis 12.9.2020 – Piano Festival in Apulien/Italien

Alle Beethoven Sonaten am Steingraeber E-272



WEIDENER
MAX
REGER
TAGE



Oktober 2020

- 1. 16⁰⁰** **Führung Steingraeber-Manufaktur und Museum** - keine Anmeldung
Donnerstag Treffpunkt Steingraeber-Haus, 5 € / bis 14 J. frei
- 1. 19³⁰** **Beflügelt – Int. Junge Meisterpianisten** Stipendiaten-
Donnerstag konzert der Stiftung Elfrun Gabriel, Schloss Kochberg, zur Förderung
hochbegabter Meisterklassenstudenten der Musikhochschule Leipzig
Kammermusiksaal Preis C
- 15. 19³⁰** „Musikalische Botschaften“ – **Franziska Lee** ist eine herausra-
Donnerstag gende Vertreterin der jungen Pianistengeneration. Ihre erste CD
wurde von der Fachpresse hoch gelobt - das Programm spiegelt ihre
zweite CD wider: **Schubert, Britten, Ireland** und **Dutilleux**
Kammermusiksaal Preis C
- 22. 19³⁰** **Junge Meisterpianisten** der Musikhochschule Saarbrücken -
Donnerstag neu im Reigen der beliebtesten Serie bei Steingraeber: Höhepunkte
der klassischen Klavierliteratur
Kammermusiksaal Preis C
- 27. 19³⁰** **„Beethoven-Dekade I: Aufbruch und Ausbruch“**
Donnerstag Sonaten Op 2, Nr. 1-3, Op. 49, Nr. 1-und 2, Erzählkonzert mit
Stationen aus Beethovens Leben mit Prof. Michael Wessel
Veranstalterin: Mozartgesellschaft Bayreuth
Kammermusiksaal Preis D

November 2020

- 5. 16⁰⁰** **Führung Steingraeber-Manufaktur und Museum** - keine Anmeldung
Donnerstag Treffpunkt Steingraeber-Haus, 5 € / bis 14 J. frei
- 8. 18⁰⁰** **Junge Meisterpianisten** der Musikhochschule **Leipzig**
Sonntag Höhepunkte der klassischen Klavierliteratur
Kammermusiksaal Preis C



28. bis 31.10.2020
MUSIC CHINA Shanghai



6. bis 8.11.2020
musicpark Leipzig

November 2020

- 8. Erlebnistag „Offene Klaviermanufaktur“**
Sonntag
13 - 18 h
Erkunden Sie unsere Werkstätten am verkaufsoffenen Sonntag in Bayreuth. Eintritt frei



- 13. 19³⁰** Werke für **Violine und Klavier** von **N. W. Gade** - Sontraud
Freitag
Speidel und Maria-Elisabeth Lott fassen die drei Sonaten des Dänischen Romantikers Niels Wilhelm Gade zu einer Gesamtauführung zusammen. Der nordisch geprägte Komponist und spätere Richard Wagner Verehrer kommt unverdienterweise selten zur Aufführung ...
Kammermusiksaal Preis B

- 19. 19³⁰** **Junge Meisterpianisten** der Musikhochschule **München**
Donnerstag
Leitung Prof. Markus Bellheim
Kammermusiksaal Preis C

- 26. 19³⁰** **Junge Meisterpianisten** der Musikhochschule **Nürnberg**
Donnerstag
Leitung Prof. Wolfgang Manz
Kammermusiksaal Preis C

Dezember 2020

- 3. 16⁰⁰** **Führung Steingraeber-Manufaktur und Museum** - keine Anmeldung
Donnerstag
Treffpunkt Steingraeber-Haus, 5 € / bis 14 J. frei

jazzbayreuth

- 4. 20⁰⁰** **JAZZ – “An aesthetic of aerodynamic fluency”**: was immer die New York Times mit dieser Beschreibung der Musik von **Florian Weber** uns sagen will ... es wird doch klar, dass dieser außergewöhnlich sensible, manchmal grenzüberschreitende, Musiker alles ausdrücken kann: die Elemente, unsere Gefühle und das große Ganze - er präsentiert sein neues Solo-Album erschienen im Mai 2020
Mitglieder Jazzforum, Kinder/Jugendliche bis 16 J. frei
Eintritt € 16 / Azubis, Schüler, Studierende € 8
Kammermusiksaal

7.12.2020 19³⁰ – Klang Raum Klavier

Klavierabend an der Hochschule für Musik Würzburg am Steingraeber Transducer Flügel D-232

In Ruhe Probespielen:
Steingraeber Haus zwischen den Jahren geöffnet
Steingraeber House always open:
visit us during your New Year Holidays



Januar 2021

7. 16⁰⁰ **Führung Steingraeber-Manufaktur und Museum** - keine Anmeldung
Donnerstag Treffpunkt Steingraeber-Haus, 5 € / bis 14 J. frei

28. 19³⁰ **Junge Meisterpianisten** der Musikhochschule **Würzburg**
Mittwoch Kammermusiksaal Preis C

Februar 2021

2. 19³⁰ **Preisträgerkonzert** des Karlrobert Kreiten Wettbewerbs 2019
Dienstag der Hochschule für Musik Köln - Philipp Scheucher und Valère Burnon
spielen **Variationen aus Theo Kreiten, „Splitter“** - ein
Konzert in der Reihe **Junge Meisterpianisten**. Der geniale
Nachwuchspianist Karlrobert Kreiten wurde 1943 von den Nazis er-
mordet. Kammermusiksaal Preis C

4. 16⁰⁰ **Führung Steingraeber-Manufaktur und Museum** - keine Anmeldung
Donnerstag Treffpunkt Steingraeber-Haus, 5 € / bis 14 J. frei

Weitere Vorschau 2021



März 2021:
34. Festival Zeit für Neue Musik in Bayreuth

13.-16.5.2021
Gluck Festspiele im Markgräflichen Opernhaus



Internationale **Gluck** Festspiele

24.7.2021 Klavierabend im Markgräflichen Opernhaus

Freuen Sie sich auf die Bekanntgabe des Künstlernamens im Frühjahr 2020.
Am Montag, 27.7.2020, startet der Vorverkauf.



21. bis 24.1.2021
The NAMM Show, Anaheim (USA)

:m Hochschule für
Musik und Tanz Köln

NEU in der Serie
„Junge Meisterpianisten“

The
NAMM
Show

200 Jahre Klavierbau-Geschichte der Familie Steingraeber

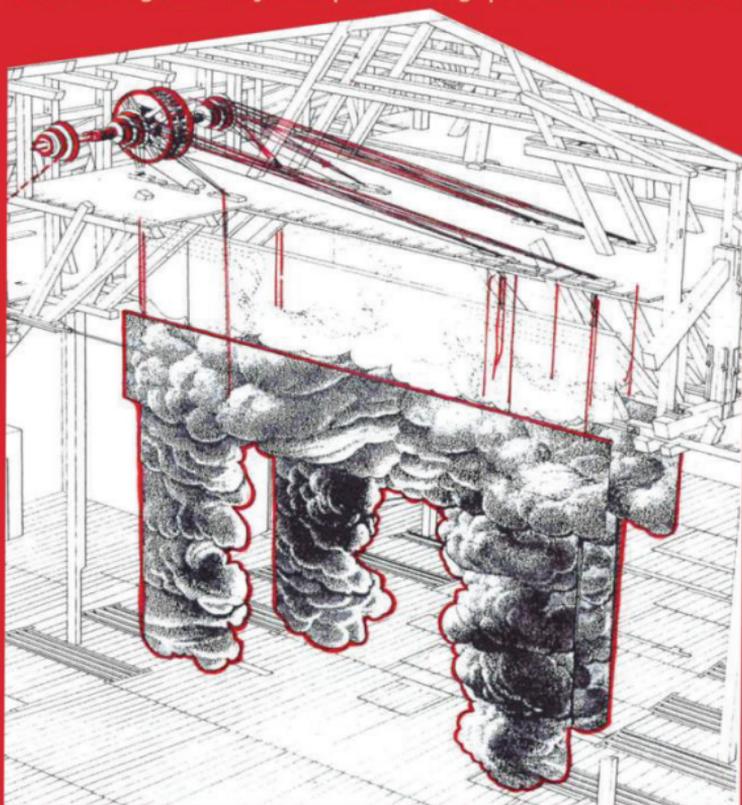
- 1820 Gottlieb Steingraeber (*1800) gründet seine Klavier-Werkstatt in Arnshaugk, Neustadt/Orla, Christian Steingraeber (*1801) in Rudolstadt, Thüringen
- Eduard Steingraeber (*1823), Sohn von Christian, geht in der Klavierwerkstatt seines Onkels Gottlieb in die Lehre
- 1846 Eduard Steingraeber arbeitet bei Streicher in Wien, kommt erstmals in Kontakt mit Franz Liszt
- 1852 Meisterprüfung von Eduard Steingraeber und Gründung der Piano-fortefabrik in Bayreuth
- Entwicklung zur größten Bayerischen Klavierfabrik, verschiedenen Ernennungen zum Hoflieferanten
- 1875 Erster Auftrag von Richard Wagner
- Steingraeber wird zum Lieferanten der Bayreuther Festspiele
- 1882 Steingraeber Gralsglocke für Richard Wagner
- Ein „Piano VI Nr. 4477“ geht nach Lissabon: erster dokumentierter „Fernverkauf“
- Lieferung eines Flügels 200 (heute C-212) Nr. 4328 an Franz Liszt - sein letzter Steingraeber-Flügel
- 1885 Reichspatent für das Pianopedal am Humperdinck Flügel
- 1892 Die Söhne von Ed. Steingraeber, George (*1858) und Burkhard (*1866), treten in die Firma ein
- 1896 Erster „Concertflügel 265“ (heute E-272)
- 1906 Burkhard Steingraeber wird alleiniger Inhaber, George Steingraeber wird Cembalobauer in Berlin
- 1920 Firmenleitung durch Burkhard's Tochter Lilly Steingraeber (*1898) und deren Ehemann Dr. Heinrich Herrmann
- 1932 Der Neffe von Heinrich Herrmann, Heinrich Schmidt (*1911), tritt in die Firma ein
- 1980 Udo Schmidt-Steingraeber übernimmt die Leitung nach dem Tod seines Vaters
- 1988 Erster „Diapason d'Or“ in Paris
- 1993 Cordelia Steingraeber, geb. Prella und Udo Steingraeber heiraten; aus der Ehe gehen Alban (*1994) und Fanny (*1997) hervor
- 1999 Innovationspreis für die erste keramikbelegte Klaviatur
- 2002 Festakt 150 Jahre Steingraeber & Söhne in Bayreuth, u.a. gratulieren Daniel Barenboim, Alfred Brendel und Kurt Masur
- ab 2003 Erneuerte Palette der Flügelmodelle: E-272 (2002/2003), D-232 (2008), C-212 (2009), B-192 (2011) und A-170 (2009)
- 2007 Das Steingraeber Flügelhaus entsteht als Künstlerhaus und erhält den Designpreis „Seitensprünge“
- 2008 Weltneuheiten Kohlefaser-Resonanzboden und SFM-Mechanik
- 2008 Zwei Bayerische Staatspreise: „Phoenix“ und Bluetooth Pedal für Rollstuhlfahrer
- 2012 Steingraeber-Renner Alu-Mechanik
- 2013 Sordino-Funktion
- 2014 Mozart-Zug
- 2016 Schwingender Akustikdeckel
- 2017 Transducer Flügel
- 2018 Alban und Fanny Steingraeber werden Gesellschafter des Familienunternehmens
- 2019 Steingraeber-Virtual-Recording System
- 2020 Eröffnung Künstlerwohnung III im Steingraeber Haus

Blitz und Donner

im Barock ... von historischen Krachmachern und barocken Opernhäusern

Thunder and Lightning in the Baroque Period

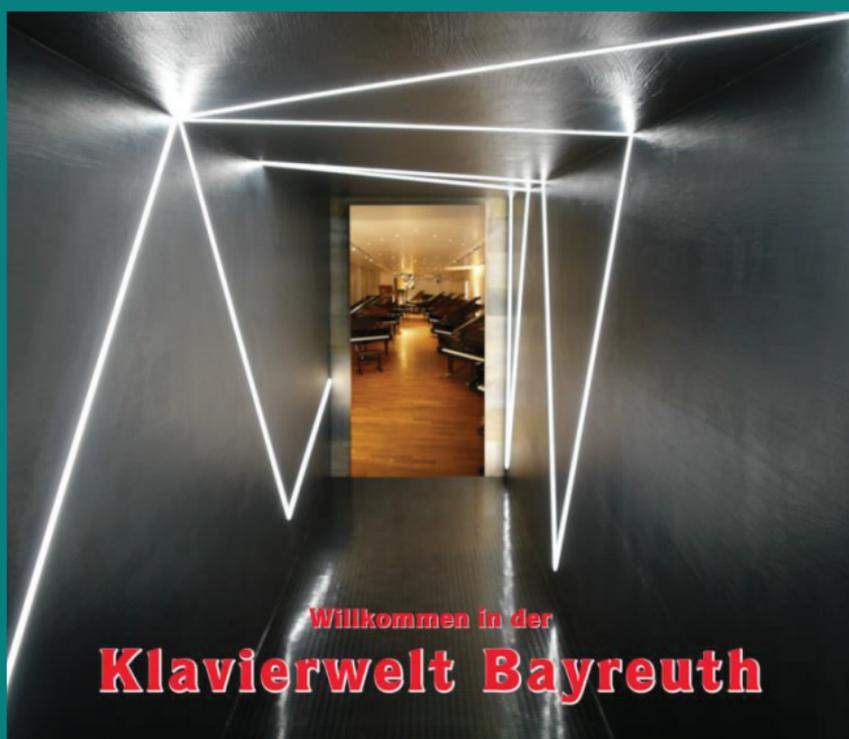
Galerie Steingraeber Bayreuth | Ausstellung | 28.3.2020 – 7.1.2021



steingraeber.de/blitz-und-donner

Faszination
der
Bühne

Steingraeber & Söhne
Klaviermanufaktur in Bayreuth seit 1852



Willkommen in der

Klavierwelt Bayreuth