



STEINGRAEBER

BAYREUTH 1852



Festspielzeit 2026 im Steingraeber Haus

Galerie | Hoftheater | Manufaktur | Kammermusiksaal | Rokokosaal

Öffnungszeiten – opening hours - Mo-Fr: 10-18 h, Sa: 10-14 h - [english version: steingraeber.de/en/event-calender](https://steingraeber.de/en/event-calender)
Eintritt bis 14 Jahre frei / Schüler*innen, Studierende, Auszubildende 5 € - keine Platzreservierung bei freiem Eintritt möglich

18.7.-
22.8.

DER RING REBOOTED frei nach Richard Wagner von **Uwe Hoppe** – **Premiere** am 18.7 und, neun weitere Termine jeweils 20⁰⁰ 28., 31. Juli | 8., 15., 18., 21., 22. August sowie 2. und 16. August 18⁰⁰ | Karten nur bei der Studiobühne und der Theaterkasse | Steingraeber Hoftheater, Friedrichstr. 2, Bayreuth

22.7.-
12.9.

KUNSTAUSSTELLUNG Antoine Wagner: *Pianos & Studien* – der Künstler und Filmregisseur aus New York erkundet die Landschaften von Musik und Klang ... vom Botanischen Garten Bayreuth bis zur Steingraeber Manufaktur ... gefördert von der Markgraf Stiftung, der Oberfrankenstiftung und dem „Jubiläumsfond 150 Jahre ...“ der Stadt Bayreuth - Galerie Steingraeber, Friedrichstrasse 2, | Vernissage mit dem Künstler am 22. Juli 11⁰⁰ | Eintritt frei

24.7.

Von Bayreuth nach Auschwitz Oper – Politik – Gewalt: Buchvorstellung Prof. Dr. Anno Mungen, Rokokosaal, Friedrichstr. 2, 11⁰⁰ | Eintritt frei

25.7.-
4.10.

AUSSTELLUNGSPROJEKT der Universität Bayreuth, **„Die KriegsFestSpiele“**, im Rahmen des 50-jährigen Jubiläums des FIMT in Thurnau - Steingraeber Flügelhaus, Steingraeberpassage 1 | Vernissage, 25. Juli 11⁰⁰ | Eintritt frei

26.7.

„Revolution und Kunst“ Lied-Matinée für Wilhelmine Schröder-Devrient mit Schubert und Schumann | Kammermusiksaal, Steingraeberpassage 1, 11⁰⁰ | Eintritt frei, Spenden erbeten

27.7.

Bayreuth als Theater Buchvorstellung **Prof. Dr. Stephan Mösch** und Diskussion mit **Florian Zinnecker** (Die ZEIT) | Kammermusiksaal, 12⁰⁰ | Eintritt frei

29.7.

„Es klang so alt und war doch so neu“ Wagner-Interpretationen 1976 bis 2026 Buchvorstellungen und Podiums-diskussion Dr. Kranz, Prof. Mösch, Dr. Schaper, Prof. Seedorf | Kammermusiksaal, 12⁰⁰ | Eintritt frei

4.8.

Vortrags-Konzert: Wagner-Liszt, Melli (Préludes, Uraufführung) ... und Kaiser Dom Pedro II. der Komponist Cristiano Melli referiert in Englischer Sprache über Bayreuth 1876 und den Brasilianischen Kaiser, der Pianist Ivan Pavlov gestaltet den musikalischen Teil am Flügel | Kammermusiksaal, 11⁰⁰ Eintritt 25 €

6.8.

„Cosima Wagner. Ein widersprüchliches Leben“ Vortrag und Lesung mit der Autorin Sabine Zurmühl | Kammermusiksaal, 11⁰⁰ | Eintritt 15 €

11.8.
12.8.

Festival junger Künstler – **Wagner in RE:SONANZ** | Liederabend, Kammermusiksaal, 11. 8., 19³⁰
11. / 12. 8. Galerie Steingraeber 12⁰⁰ **KLANGRÄUME.BILDSPUREN** Kompositionen zu vier Klavieren in der Ausstellung von Antoine Wagner – Leitung Prof. Fredrik Schwenk | Eintritt frei, Spenden erbeten

13.8.

VIER CELLI: Opernmelodien auf 16 Saiten – Gesprächskonzert, Moderation: Susanne Bieler | Ensemble projects4cellos - Lukas Dihle, Hanno Riehm, Mathias Beyer und Markus Jung. Das Konzert innerhalb des Programms **TONKÜNSTLER LIVE SPECIAL** wird gefördert durch das Bayerische Staatsministerium für Wissenschaft und Kunst im Rahmen des Förderpakets **FREIE KUNST** | Kammermusiksaal, 19³⁰ | Eintritt 22 €

14.8.

Liszt, Siegfried und Richard Wagner Eine „Familienmatinée“ der Int. Siegfried Wagner Gesellschaft: Nikola Diskic, Bariton und Marcelo Amaral, Klavier | Kammermusiksaal, 11⁰⁰ | Eintritt 30 €

18.8.

Klaviermatinée **Edith Fischer: Bach, Ravel, Beethoven** – die Chilenin ist die „Grande Dame“ der internationalen Pianistinnenszene und beeindruckt auch im 92. Lebensjahr ihr Publikum, Kammermusiksaal, 11⁰⁰ | Eintritt 30 €

19.8.
20.8.

„MALWIDA“ (und Romain Rolland) – Erfolgsstück aus Paris über die Wagnerfreundin und Rolland-Vertraute in der Inszenierung von **Michel Mollard** im Steingraeber Hoftheater mit Deutschen Übertiteln, jeweils 20⁰⁰ Eintritt 19 € VVK über die Theaterkasse und an der Abendkasse

21.8.

Uraufführung Moritz Eggert - Hämmerklavier XXXIII & XXXIV: Ultra | Der wahrscheinlich größte Klavier--Zyklus der Musikgeschichte wird in Teilen vom Komponisten uraufgeführt | Kammermusiksaal, 19³⁰ | 25 €



Steingraeber-Hoftheater, Studiobühne Bayreuth, jeweils 20 Uhr: **DER RING REBOOTED –**

Wagners Ring komplett durch von **Uwe Hoppe** frei nach Richard Wagner. Premiere 18. Juli, weitere Termine 28., 31., Juli, 2., 8., 15., 16., 18., 21., 22. August. Die Natur stirbt, Arten verschwinden, das Klima gerät außer Kontrolle, die Meere versinken im Müll... Autokraten und Diktatoren übernehmen in der ganzen Welt die Macht. Kriege, Geflüchtete, KI: Ja tatsächlich, davon handelt Richard Wagners „Der Ring des Nibelungen“. Wie soll man dem Entsetzen wehren und wo kommt die Hoffnung her? Die Produktion der Studiobühne Bayreuth stellt sich diesen Fragen mit Derbheit, Witz und bösen Späßen, mit Poesie, Zartheit, Innigkeit und Liebe. Karten nur bei der Studiobühne und der Theaterkasse: 0921-69001



Wagners Werke wirklich verstehen - Hans Martin Gräbner am Liszt Flügel

im Rokokosaal des Steingraeber-Hauses an allen Aufführungstagen 11 bis ca. 12 Uhr

In seinen kurzweiligen Werkeinführungen verschafft der Pianist vom originalen Liszt - Flügel aus, einen Überblick über die Handlung und die musikalischen Schlüsselstellen. Sein Schwerpunkt liegt auf dem Werk an sich, in das er anhand vieler Klangbeispiele (teilweise gesungen) ebenso informativ wie charmant einführt.

Karten nur an der Tageskasse ab 10³⁰ h, 18 € (keine Ermäßigungen), Steingraeber Rokokosaal, Friedrichstr. 2
Besuch des Klaviermuseums inbegriffen.

KUNSTAUSSTELLUNG Antoine Wagner: *Pianos & Studien*

„Der Flügel ist ein Gedicht, das die vier Elemente Wasser, Feuer, Erde im Inneren vereint. Es ist ein Fluss, es ist Baumrinde die zusammenfließen und in der Musik, der universellen Sprache, zur Harmonie finden.“ – Antoine Wagner

Der multidisziplinäre Künstler Antoine Wagner gestaltete einen handbemalten Flügel im Botanischen Garten Bayreuth und bei Steingraeber eine außergewöhnliche Reihe von Klavieren. Diese bilden, zusammen mit Studien, Tafelbildern, Fotografien und einem Video (das mit Förderung der Markgraf Stiftung entstand), eine Kunstaussstellung. Es ist sein Beitrag zum Jubiläumsjahr in der Heimat seiner Vorfahren... Galerie Steingraeber
Mo – Fr. 10 – 18 h Sa. 10 – 14 h, Eintritt frei 22.7. bis 12.9. | Vernissage mit dem Künstler am 22.7. um 11⁰⁰



Ausstellungsprojekt „Die KriegsFestSpiele“

Zusammengestellt von Studierenden der Fachgruppen Musiktheater und Geschichte der Universität Bayreuth unter der Leitung von Prof. Anno Mungen, Prof. Astrid Swenson sowie Valentine Koppenhöfer, widmet sich die Ausstellung kritisch der Presse der Bayreuther Festspiele während des zweiten Weltkriegs und beleuchtet, wie eng die Bayreuther Festspiele mit der nationalsozialistischen Propaganda verflochten waren. Eine Veranstaltung im Rahmen des Jubiläums 50 Jahre FIMT der Uni Bayreuth in Thurnau. Der Eintritt ist frei, Dauer bis 4. Oktober | Galerie Steingraeber, Mo-Fr. 10-18 h / Sa. 10-14 h, | Vernissage am 25.7. um 11⁰⁰

Franz Liszt In the Photography of his Time Franz Liszt in der Photographie seiner Zeit

Die ehemalige Sammlung des Pianisten Ernst Burger ist Teil des Klaviermuseums im Steingraeber Haus. Die größte Sammlung originaler historischer Fotografien von Franz Liszt ist aufgeteilt in neun Lebensabschnitte - von 1843 bis 1886.- Freier Eintritt im Rahmen der Werkeinführungen von Hans Martin Gräbner und vor den Führungen durch das Klaviermuseum und die Klaviermanufaktur.



Wie wird ein Klavier gebaut? **Klaviermuseum und Manufaktur-Führungen** Start im Steingraeber Haus, Friedrichstrasse 2 in der „Bel Etage“ am Liszt-Flügel im Rokokosaal. In der Manufaktur erleben Sie Naturmaterialien und Handwerkskunst. Jeweils **13h am 24., 25., 29. Juli** sowie am **4., 8., 14., 21. August** darüber hinaus **am 6.8. 16h** Das Museum ist ab 12³⁰ h bzw. 15 h geöffnet, Dauer ca. 1,5 h, Eintritt 8 €. Jugendliche bis 14 (in Begleitung) frei

How to build a piano? **Guided Manufactory and Pianomuseum Tours in English**

July 26th and 31st & August 6., 12.. and 18. from 12³⁰ pm on, the piano museum incl. LISZT exhibition is open – at 1 pm start in the historic Rococo Hall with the piano museum and tour to the piano manufactory; experience traditional craftsmanship and the natural material of the top-notch piano components – without registration, ca. 1,5 h, 8 € / up to 14 years free

PIANOWORLD BAYREUTH
new & preloved high-end pianos

Festival pianos from artist rentals: affordable upright and grand pianos

delivery incl. service world wide / 10 years full money back for upgrades

KLAVIERWELT BAYREUTH
Neue & gebrauchte Spitzenklaviere

Festspielklaviere: Günstige Pianos und Flügel aus Künstlerhand

Lieferung und Service weltweit, 10 Jahre Inzahlungnahme-Garantie zum Nettopreis! Finanzierung ab 0 % ... Mietkauf ... Ratenkauf ...



KLAVIERWELT BAYREUTH | Klaviermanufaktur Steingraeber Bayreuth

Friedrichstraße 2 | Steingraeberpassage 1 | 95444 Bayreuth, Germany | Tel.: +49 921 640 49

klavierwelt-bayreuth.de | steingraeber.de