



STEINGRAEBER

BAYREUTH 1852

Schmale Klaviaturen 6.0 und 5.5 Zoll - Steingraeber Bayreuth bietet Alternativen

Klaviaturen veränderten sich in 300 Jahren Klavierbau hinsichtlich von Tastenbreiten, Gewichtung und Spieltiefe. Das heutige Oktav-Maß beträgt 6.5 Zoll = 165,1 mm. Steingraeber bietet für alle Modell 6.0 und 5.5. Klaviaturen an. Die Tastenmaße der 6.0 Klaviaturen sind identisch mit Sirius 6.0 Klaviaturen. In Bayreuth steht i.d.R. ein Musterinstrument 6.0 + Mozartzug (nur bei Flügeln um die Spieltief auf bis zu 2,3 mm zu verringern) bereit. Neben spieltechnischen Aspekten sprechen auch medizinische und historische (z.B. Musik, die für den Hammerflügel komponiert wurde) Argumente für alternative Klaviaturmaße.

Kontakte für Nachfragen bei Nutzern:

Musikhochschule Nürnberg (wurde mit einem 6.0-Flügel beliefert) Prof. Hench ulrich.hench@hfm-nuernberg.de und Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart Prof. Wohlwender ulrike.wohlwender@hmdk-stuttgart.de (leitet die Zukunftsinitiative Sirius 6.0).

Vincent Tan London brtarolg@gmail.com, spielt auf Steingraeber 5.5

Narrow keyboards 6.0 and 5.5 inches - Steingraeber Bayreuth proposes alternatives

Keyboards have changed in 300 years of piano construction in terms of width, weighting and key depth. Today's keyboards have an octave width of 6.5 inches = 165.1 mm. Steingraeber now offers 6.0 / 5.5 keyboards for all models. Usually a sample instrument 6.0 incl. Mozartrail (only for grand pianos to reduce the key dip up to 2,3mm) is available in Bayreuth. In addition to technical aspects of playing, there are also medical and historical arguments (e.g. music composed for the fortepianos) in favor of alternative keyboard dimensions. Contacts for user inquiries for 6.0 keyboards:

Nuremberg University of Music (was supplied with a 6.0 grand piano) Prof. Hench ulrich.hench@hfm-nuernberg.de and

Prof. Wohlwender Stuttgart University of Music and the performing Arts (head of the future initiative Sirius 6.0) ulrike.wohlwender@hmdk-stuttgart.de

Vincent Tan London brtarolg@gmail.com, plays on Steingraeber 5.5

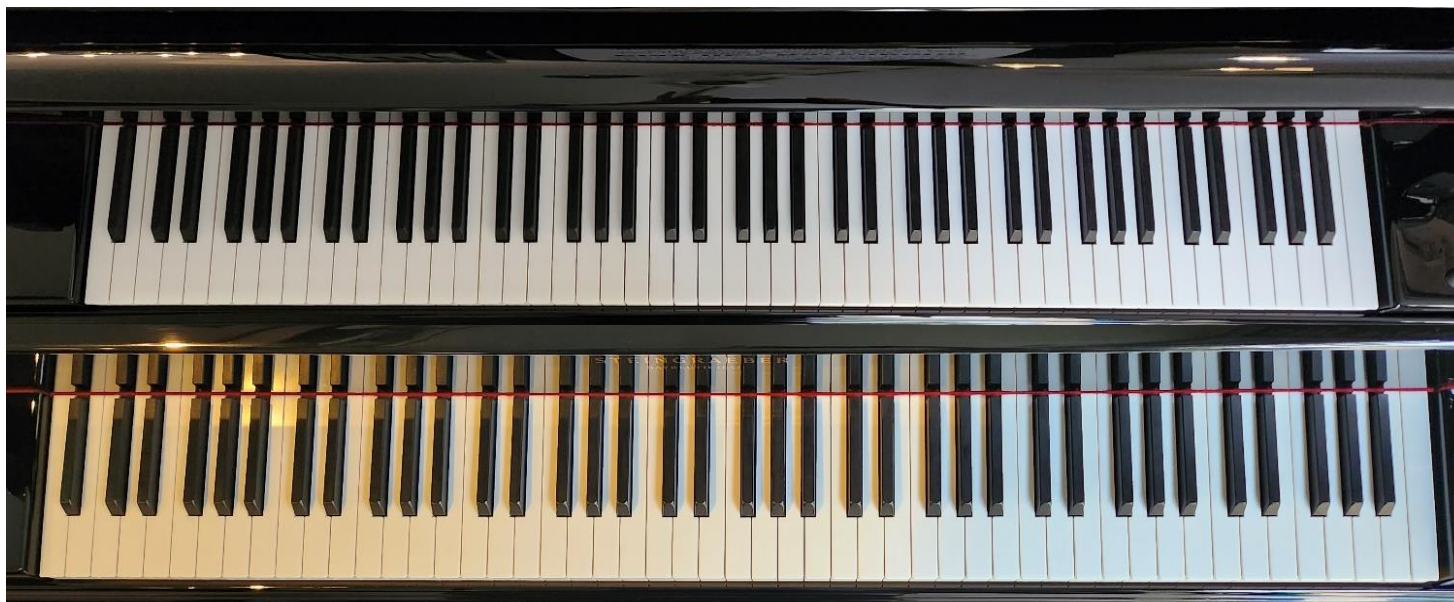


Foto / Photo:
testing piano A-170 - 6.0
6.0 Zoll / inch = 152,4 mm Untertasten /
white keys / Untertasten ./ ca. 1,82 mm
Obertasten / sharps:
Sockel base 9,5 – top 9 mm

+ variable keydip by Mozart rail /
Spieltiefen mit Mozartzug 8 – 10,3 mm

in comparison to / im Vergleich zu
normal dimension / Normalmaß
6,5 Zoll / inch = 165,1mm



links / left: 5.5 Zoll / inch = 139,7 mm Untertasten / white keys ./ ca. 3,63 mm / Obertasten / sharps: Sockel base 9,5 – top 9 mm

Foto rechts:–Testphase unter der Einpaukmaschine in der Steingraeber-Manufaktur ca. 270 Stunden.
Photo right: testing phase ca. 270 hours under the punching-in machine in the Steingraeber factory.

www.schmale-tasten.de - www.narrow-keyboards.com - www.steingraeber.de