



STEINGRAEBER
BAYREUTH 1852

SZ Scala

Pressemitteilung vom 6. Mai 2022

Ausgezeichnet! Steingraebers Instrumente sind Deutschlands Favoriten

Das Konzertklavier „PS Profi“ und der Flügel „Transducer“ aus dem Traditionshaus Steingraeber wurden in der Kategorie „Elektronik & Technik“ mit dem neuen Gütesiegel vom SZ Institut und Statista ausgezeichnet.

Bayreuth, 06.05.2022 – Die Klaviermanufaktur Steingraeber überzeugt seit vielen Jahren Musikerinnen und Musiker auf der ganzen Welt. Seit Mitte März gehören nun auch die Abonnenten der Süddeutschen Zeitung sowie der Expertenrat des SZ Instituts und des Marktforschungs-Unternehmens Statista zu den Anhängern der Traditionsmarke. In einem transparenten, zweistufigen Bewertungsprozess wählten sie das Konzertklavier „PS Profi“ und den Flügel „Transducer“ zum Deutschland Favoriten. Die Erfahrung der Kunden ergänzt durch die Expertise des Fachrates sorgen damit künftig für ein Höchstmaß an Glaubwürdigkeit.

Steingraeber gehört zu den ersten Unternehmen, das Konsumentinnen und Konsumenten mit dem neuen Gütesiegel eine echte Orientierung am Markt bietet. Die Ergebnisse der SZ-Leserbefragung zeigen: Sowohl der E-Konzertflügel „Transducer“ als auch das Konzertklavier „PS Profi“ überzeugen insbesondere in den Dimensionen Design und Qualität. Steingraeber zeigt in beiden Fällen eine Vielzahl professioneller Einsatzmöglichkeiten der Elektronik im klassischen Instrumentenbau auf.

Das bereits mehrfach für seine Akustik ausgezeichnete Konzertklavier Steingraeber 130 PS wird nun im neuen Virtual Recording-Verfahren für den Kopfhörer geliefert. Das Resultat: Klavierspieler erfahren auch im Kopfhörerbetrieb echten Steingraeber-Konzertflügelklang. Auch beim Transducer Flügel, dessen neuartige Elektronik in Zusammenarbeit mit dem Komponisten Robert HP Platz und dem SWR Instrumentalstudio entstand, trifft überdurchschnittliche Qualität auf hervorragendes Design. Die verblüffend natürlichen Klangverschmelzungen zwischen Elektronik und Naturklang begeistern nun zusätzlich die Klangdesigner unter den Pianisten. „Wir freuen uns sehr, dass unsere Instrumente zum Deutschland Favorit gekürt wurden“ so die Junior-Chefs Fanny und Alban Schmidt-Steingraeber. Dies verdeutliche, dass es auch bei der Innovationsfreude auf Kontinuität ankommt. „Unser Vorfahr Eduard Steingraeber hat bereits 1852 zur Firmengründung alles Moderne seiner Zeit in einen ‚Hybrid-Flügel‘ gepackt. Wir haben von ihm gelernt, die Tradition mit immer neuen Ideen anzureichern.“



Junior-Chefin Fanny Steingraeber und Komponist Robert HP Platz mit dem Deutschland Favorit Award bei einer Probe in der Philharmonie Köln vor einem der zwei gekürten Favoriten aus dem Hause Steingraeber, Bayreuth: Der Transducer Konzertflügel E bestreift im Kölner Festival ACHT BRÜCKEN am 1. Mai 2022 eine Uraufführung von Robert HP Platz, in welcher – Dank intelligenter Elektronik mit Verbindung zur traditionellen Akustik – Einflüsse verschiedenster Kulturen von „fernöstlicher Musik“ bis zum „sizilianischen Küstenort“ die neuen Klänge inspirierten, so der Komponist zu seinem Stück „Toarmina Block: Container“. Das Konzert ist nachzuhören im WDR 3, Dienstag, 17.05.2022, 20:04 Uhr.

Gütesiegel haben für 94 Prozent der deutschen Konsumentinnen und Konsumenten einen positiven Einfluss auf das Vertrauen in das ausgezeichnete Unternehmen (Quelle: Konsumentenbefragung von Statista im Januar 2021). Diese deutliche Differenzierung am Markt steht nun allen Produkten offen, die sich dem Urteil einer breiten SZ-Leserbefragung und des hochkarätig besetzten Deutschland Favorit-Expertenrats stellen wollen. „Hier bestehen nur die Besten“, so Christoph Hohmann, Leiter des SZ-Instituts. Die Denkfabrik des Süddeutschen Verlags verleiht das neue Produkt-Siegel seit diesem Jahr in Kooperation mit dem weltweit führenden Statistik-Portal Statista. „Es gab bisher keine branchenübergreifende Produktauszeichnung mit so glaubwürdigen Initiatoren und transparenter Methodik“, so Hans Wienand, Vorsitzender des Expertenrates. In den sechs Kategorien Mobilität, Elektronik & Technik, Haus & Garten, Sport & Hobby, Gesundheit & Wohlbefinden und Familie & Kind bewerten mehr als 200.000 Abonnenten der Süddeutschen Zeitung Digital die eingereichten Produkte. Der Expertenrat beurteilt basierend auf Fachkriterien diejenigen Produkte, die es durch die Leserabstimmung geschafft haben. Beide Urteile werden anschließend zu gleichen Teilen gewichtet und ausgewertet. „Unsere Mission als Statista ist es, Grundlagen für fundierte Entscheidungen zu liefern. Genau das ist auch mit dem Gütesiegel Deutschland Favorit unser Ziel“, erklärt Dr. Friedrich Schwandt, CEO & Gründer von Statista.

Über Steingraeber | Bayreuth

Die Klaviermanufaktur Steingraeber fertigt seit 1852 Pianos und Flügel in der Festspielstadt Bayreuth. In Handarbeit schaffen derzeit 35 Mitarbeiter des Familienunternehmens täglich Spitzenqualität. Von hier gehen beständig Impulse für die Weiterentwicklung im Bau von Spitzeninstrumenten aus. Steingraeber-Klaviere werden von bedeutenden Künstlern und weltweit in den namhaftesten Konzerthallen und Musikhochschulen gespielt. Udo und Delia Schmidt-Steingraeber führen das Unternehmen seit 1980 in 6. Generation und leiten derzeit den Übergang ein, gemeinsam mit ihren Kindern Alban und Fanny.



STEINGRAEBER
BAYREUTH 1852

SZ Scala

Press Release from 6 May 2022

Outstanding! Steingraeber pianos are "Germany's favourite".

The "PS Pro" Concert Piano and the "Transducer" Grand Piano, both creations of traditional manufacturer Steingraeber, have been awarded the latest hallmark of quality in the category "Electronics & Technology" by the Süddeutsche Zeitung Institute.

Bayreuth, 6th May 2022

Piano manufacturer Steingraeber has been winning over musicians from all around the world for many years. However since mid-March, readers of the Süddeutsche Zeitung as well as the Süddeutsche Zeitung Institute's very own panel of experts, along with market research company Statista, can also be counted among the enthusiasts of this venerable brand. In a two-stage evaluation process, they voted the "PS Pro-adSilent" Concert Piano and the "Transducer" Grand Piano "Germany's favourite". The personal experience of Steingraeber customers confirmed by the evaluation of an expert panel thus ensures the highest measure of credibility for the company, both today and in the future.

The "Süddeutsche Zeitung" is Germany's second biggest daily newspaper, and has the largest circulation of any of the renowned and respected national publications on politics, business and culture. Steingraeber, being one of the smallest manufacturers among the premium brands in the piano industry, was therefore pleasantly surprised to receive special recognition from not just experts in the industry, but from such a large readership.

Particular mention was made of Steingraeber's use of "innovative electronics" which "... combine above-average quality with outstanding design ..."

"We are delighted that our instruments were chosen as Germany's favourite," said junior directors Fanny and Alban Schmidt-Steingraeber, this new award demonstrating, in their opinion, that when it comes to following the spirit of innovation, continuity also plays an important role. "Our ancestor Eduard Steingraeber packed everything that was modern in his time into a 'hybrid grand piano' all the way back in 1852 when he founded the company. We have learned so much from him about how to enrich tradition with ever-new ideas."



Junior director Fanny Steingraeber and composer Robert HP Platz with the "Germany's Favourite" Award at the Cologne Philharmonic Hall, in front of one of the two award-winning pianos from the house of Steingraeber, Bayreuth. The Transducer Concert Grand E was used at the ACHT BRÜCKEN Festival in Cologne on 1st May 2022 for the world première of Toarina Block: Container by Robert HP Platz. Thanks to the combination of intelligent electronics with traditional acoustics, new sounds were inspired, according to the composer, by a wide range of influences from "Far Eastern music" to a "Sicilian coastal resort." The concert can be heard on WDR 3, on Tuesday, 17th May 2022 at 8:04pm.

About Steingraeber

Steingraeber & Söhne has been making uprights and grand pianos in the Wagner Festival city of Bayreuth since 1852. At present, the family owned business has thirty-five employees who produce top quality, handcrafted instruments on a daily basis. Advancements in the construction of world-class instruments are the result of the continuous desire to innovate. Internationally recognized artists play Steingraeber pianos, which are regularly crowned with prizes throughout the world. Udo Steingraeber represents the sixth generation of Steingraeber piano builders. He has been running the company since 1980 in the 6th generation and is currently initiating the transition, together with his wife Delia and their children Alban and Fanny.

Pressekontakt / Press contact

Maren Braun

Steingraeber & Söhne, Steingraeberpassage 1, 95444 Bayreuth, Deutschland

Tel.: + 49 (0)921 64049

E-Mail: maren.braun@steingraeber.de