

PianoTime

2012 - 2013

Veranstaltungen

Events

Manifestations

催し物

催し物御案内

Мероприятие



STEINGRAEBER HAUS BAYREUTH

斯坦因歌瑞波钢琴之家聚会活

シュタイングレーバー社 バイロイト

Музыкальный дом Штейнгрэбэр в Байройте

Experience the authentic atmosphere at Steingraeber House

Bayreuth, concerts in the historic Rokoko hall (1754) with the 1873 Liszt Piano, or hear performances on the brand new Steingraebers in the Chamber Music Hall and three selection halls at No. 1 Steingraeberpassage with grands in all sizes. The Steingraeber Gallery is located nearby the Baroque Garden in No. 2 Friedrichstrasse together with the showrooms for upright pianos featuring a variety of technologies, finishing and cabinetry. You can experience the alternative Richard Wagner Theater in the covered Courtyard Theatre – in our factory nearby you can even design your own piano with the help of our master builders.

在建于1754年洛可可大厅内聆听古典三角钢琴音乐会，

是一种超级享受。1873年，李斯特曾经在这架钢琴演奏过。今天，在位于斯坦因歌瑞波大街一号内的新建三角钢琴之家有着三间展示厅。在那里，您能看到我们斯坦因歌瑞波品牌的各种规格钢琴。斯坦因歌瑞波的展示厅处于巴洛克花园旁的菲雷特日希大街上。我们的主建筑楼内，您能够参观那些用不同技术制作的钢琴以及各种装饰风格的钢琴。在贵族剧院内您还可以欣赏到创新型的瓦格纳歌剧。在我们的手工制琴厂内，您能与我们的钢琴匠师们一起设计制造出属于您自己的创意化钢琴。上述建筑物已和斯坦因歌瑞波的精神融为一体，完美地展现出古典传统与现代活力的结合。

Goutez l'ambiance historique à la maison Steingraeber

Bayreuth, les concerts dans la Salle Rococo (1754) donnés sur le piano à queue Liszt de 1873 ou bien sur les nouveaux Steingraeber dans la Salle de Musique de Chambre, Steingraeberpassage 1 – dans cette "Flügelhaus", trois salles de sélection vous attendent. La Galerie Steingraeber près du jardin baroque se situe dans la Maison principale, dans la Friedrichstrasse. C'est dans cette partie que se trouvent aussi les salles d'exposition des pianos avec leurs différentes variantes techniques, les placages et les meubles. Dans le "Théâtre dans la Cour", vous pourrez assister à des spectacles insolites d'après Richard Wagner. Dans la manufacture juste à côté vous avez la possibilité de concevoir vous-même votre piano, ensemble avec nos facteurs.

風格あるコンサートを

歴史深いロココ・ホール（1754年設立）にあるフランツ・リスト愛用の1873年作のグランドピアノで、またはサロンコンサートホールにある数々の新しいコンサート・グランドピアノでぜひ自分にお楽しみ下さい。新館ショールーム（シュタイングレーバー・パサージュ1番）にある異なった3つのホールでは、あらゆる大きさのグランドピアノがお客様をお迎えいたします。また、フリードリッヒ通りのバロック・ガーデンがある本館のギャラリーにも数多くのピアノ展示室があり、化粧仕上げや、異なった技術で作上げたピアノや家具などが展示されています。また、本館中庭においては、特設のリヒャルト・ワーグナー劇場で観劇をお楽しみになれます。更にピアノ工場では製作技術者が、お客様のお望みの個性的なピアノを創り出すことが出来ます。風格あるコンサートを

Насладитесь превосходными концертами

в историческом Рококо зале (1754) на рояле Франца Листа 1873 года выпуска или на новом Стайнгрэбэр рояле в зале камерной музыки в новом доме роялей, Steingraeberpassage 1 - где Вас ожидают на выбор три зала со роялями всех размеров. Стайнгрэбэр галерея с садом Борокко находится в основном доме, Friedrichstrasse. Где так же выставлены пианино в различных технических вариантах, оформлении из различных пород дерева. Как альтернатива, посетите крытый дворový театр в театре Рихарда- Вагнера и в заключении вашего ареала по мануфактуре пианино Вы можете вместе с нашим архитектором по производству музыкальных инструментов оформить сами Ваше личное пианино.

Zarif konserler sizi bekliyor

Tarihsel (1754) rokoko salonunda 1873 yılının Liszt-pianosunda veya yeni piyano binasının oda müziği salonunda Steingraeber'in yeni konçerto piyanolarında, Steingraeberpassage 1 yerinde – orada sizi tüm piyano boyutlarını gösteren üç ayrı salon bekliyor. Barok bahçesinin Steingraeber galerisi Friedrichstrasse'deki ana binamızda bulunmaktadır. Piyano çeşitlerimiz orada teknik varyasyonları, ahşapları ve mobilyalarıyla ayrıca sergilenmişlerdir. Piyano ustalarıyla birlikte şahsi piyanonunuzu yaratabileceğiniz piyano fabrikamızın etrafını çevirdiği alternatif Richard-Wagner-Tiyatrosunu (üzeri kapalı) bahçemizde izleyebilirsiniz.



Erleben Sie stilvolle Konzerte

im historischen Rokokosaal (1754) am Liszt-Flügel von 1873 oder an neuen Steingraeber Konzertflügeln im Kammermusiksaal des neuen Flügelhauses, Steingraeberpassage - dort warten drei Auswahlsäle mit allen Flügelgrößen auf Sie. Die Galerie Steingraeber am Barockgarten befindet sich im Haupthaus, Friedrichstrasse 2. Dort sind auch die Ausstellungsräume der Pianos in verschiedenen technischen Varianten, Furnieren und Möbeln. Alternatives Richard-Wagner-Theater erleben Sie im (überdachten) Hoftheater und die Klaviermanufaktur schließt das Areal ab; dort können Sie mit unseren Klavierbaumeistern Ihr persönliches Klavier selbst gestalten.

Seminar im Steingraeber Haus Bayreuth

Endlich Klavierspielen!

Intensivkurs für erwachsene Einsteiger

Jens Schlichting 12.-14. 10. 2012

Kursgebühr 190,- € aktiv, 80,- € passive Teilnahme

Anmeldeformular unter www.steingraeber.de oder per Post



Piano Workshop Guidances at 4 pm

Manufaktur Führungen um 16h

Visites guidées des Ateliers à 16h

... am 5.1. / 2.2. / 1.3. / 5.4. / 3.5. / 5.7. / 26.7. / 2.8. / 9.8. / 16.8. / 23.8. / 6.9. / 4.10. /

4.11. 1/2 stdl. 13-16h am Tag d. o. Tür /

6.12.2012 / 3.1. / 7.2. / und 7.3.2013

Eintritt 3,- €, Kinder bis 14 J. haben

in Begleitung der Eltern freien Eintritt

Wir organisieren kostenlose Seminartage für Musikhochschulen

Eintrittskarten

Vorverkauf im Steingraeber Haus, Tel. 0921-64049

Ausnahme: „Richard ! Mein Leben !“, Theaterkasse, Tel. 0921-69001

Preisgruppe A 28 Schüler, Studenten: 22 Vorverkauf 22 / 18

Preisgruppe B 14 Schüler, Studenten: 9 Vorverkauf 12 / 8

Preisgruppe C 10 Schüler, Studenten: 8 Vorverkauf 8 / 6

Preisgruppe D 18 Schüler, Studenten: 10 Vorverkauf 16 / 8

Eintritt frei in der Galerie / Termin- und Programmänderungen vorbehalten

Die Plätze sind nicht nummeriert - Tageskasse öffnet 30 Minuten vor Beginn

Familienermäßigung: **pro Kaufkarte eine Freikarte** im Steingraeber Haus für Kinder bis zu 14 Jahren in Begleitung Erwachsener

Klaviermanufaktur Steingraeber & Söhne

95444 Bayreuth, Germany

Friedrichstrasse 2 Pianohaus, Rokokosaal, Galerie

Steingraeberpassage 1 Flügelhaus, Kammermusiksaal, Nordsaal

Dammwäldchen 1, Manufaktur Dammallee, Besucherparkplatz

Telefon ⁰⁰49 (0)921 - 64049 / Fax ...58272 -steingraeber@steingraeber.de

www.steingraeber.de

geöffnet / open / ouvert

Steingraeber Haus - Das Pianohaus der Weltmarken Mo-Fr 10-18⁰⁰ h / Sa 10-14⁰⁰

Konzerte und Termine 2012 - 2013

Stand Jan.'12, Aktualisierungen / updates: www.steingraeber.de

Februar 2012

9. 19³⁰ Kammermusiksaal **Junge Meisterpianisten** - Hochschule für
Donnerstag Musik Karlsruhe, Pianisten der Klasse Prof. **Sontraud Speidel**,
Beethoven- Dutilleux - Hensel - Hindemith – Kurtág - Kapustin -
Liszt – Rachmaninoff - Schostakowitsch – Schubert – Schumann.
Es spielen Jee-Eun Franziska Lee, Adrian Brendle, Adel Ferenc
Mohsin, Jens Scheuenbrandt Preis C

14. 19³⁰ Kammermusiksaal **l'homme fatal** Eine Hommage an Knef,
Dienstag Dietrich und Leander **Robert Eller**, Chanson, begleitet von
Wayne Lempke am Flügel. Preis B

März 2012

9. 17⁰⁰ **Mama, Papa, wie wird ein Klavier gemacht ?**
Freitag Erlebnisführung für Eltern und Kinder ab ca. 6 Jahren.
Wie funktioniert ein Klavier oder ein Flügel, dies sollen
Kinder und Eltern bei der Erlebnisführung erfahren.
Veranstalter: Ev. Familien-Bildungsstätte,
Ludwigstr. 29, Bayreuth, Tel 0921/62993
(Bitte dort anmelden). Erw. 4,- €, Kinder 2,- €



21.-24. März Musikmesse Frankfurt Pianosalon
Steingraeber & Söhne stellt aus, Forum 1. A 07
Vorstellung des neuen Salonflügels B-192

April 2012

7. 11⁰⁰ 18. Bayreuther **Osterfestival** Matinée im Kammermusiksaal
Samstag Abschlusskonzert des **Meisterkurs Kontrabass** der Int.
Jungen Orchesterakademie mit Originalmusik und Bearbeitungen für
Kontrabass solo oder mit Klavier sowie Kammermusik für mehrere
Kontrabässe. Leitung und Moderation **Prof. Veit Peter**
Schüssler Musikhochschule Köln; **Klaus Bernhard Roth**
ist Kammermusik-Partner am Klavier. 15,- €

14. 11⁰⁰ 18. Bayreuther **Osterfestival** Klaviermatinée im Rokokosaal
Samstag Eleonora Pastor spielt **Frédéric Chopin am Liszt-Flügel**
Variations brillantes Op. 12, Ballade Op. 52, Nocturnes op. 48 Nr. 1
und Nr. 2, Sonate Op.35 18,- €

17. 19³⁰ Kammermusiksaal **"Fragen Sie mehr über Brecht!"**
Dienstag Ein musikalisches Interview zum 50. Todestag von **Hanns**
Eisler, mit Kirsten Obelgönner, Mezzo-Sopran und Helene Frucht
am Klavier. Durch das Programm führt Claus J. Frankl Preis B

26. 19³⁰ **Beethovens 32 Klaversonaten in 8 Konzerten** über
Donnerstag 10 Monate im Kammermusiksaal ! Heute startet der Münchner
Pianist Martin Rasch seinen Zyklus, der im Februar 2013 enden
wird. 2002/03 präsentierte er zum ersten Mal die 32 Beethoven-
Sonaten in einem gefeierten Beethoven-Zyklus in München. Seither
steht dieser Werkskosmos Beethovens incl. der Klavierkonzerte, ge-
spielt mit den Münchner Symphonikern, im Zentrum von **Martin
Raschs** breitgefächerten Repertoire. Aber auch seine anderen
großen zyklischen Aufführungen – mit Werken von Bach, Mozart,
Schumann, Chopin, Liszt und Schöneberg - werden hoch gelobt. Er
unterrichtet an der Musikhochschule München.
An diesem Abend kommen zu Aufführung: Sonate Nr. 1 f-
Moll op. 2,1, Sonate Nr. 2 A-Dur op. 2,2, Sonate Nr. 3 C-Dur
op. 2,3, Sonate Nr. 26 Es-Dur op. 81a „Les Adieux“ Preis B

**4. April 2012 Theatre Royal de Versailles
Anne Le Bozec am Steingraeber Liszt-Flügel**

Lieder von Liszt und Wagner - Elsa Barthas, Sopran und André Gass, Tenor

**25. April 2012 Großer Saal Musikverein Wien Liederabend Renée Fleming
Hartmut Höll am Steingraeber E-272**

R. Strauss, A. Zemlinsky, E. W. Korngold, A. Schönberg

Mai 2012

16. bis 19. Mai 2012 im Moskauer Expo Center

"NAMM Musikmesse Russia"

Steingraeber stellt aus, z.B. den C-212 mit Kohlefaser-Resonanzboden

30.4. - 3.5. piano 6  / 8  8. Internationaler Wettbewerb

für Klavier zu sechs oder acht Händen Bay. Musikakademie Marktobderdorf
Steingraeber ist offizieller Ausstatter mit Steingraeber Semikonzertflügeln D-232

3. 19³⁰ Preisträger - Klavierkonzert zu 6  / 8  Händen
Donnerstag im Kammermusiksaal, Leitung: Prof. **Tomislav N. Baynov**
i. Zus.arbeit mit der Bayerischen Musikakademie Marktobderdorf Preis C

15. 19³⁰ Kammermusiksaal Klavierabend Studentenkonzert der
Dienstag **Hochschule** für evangelische Kirchenmusik **Bayreuth**
Klavierklasse Prof. Michael **Wessel** Preis C

24. 19³⁰ Kammermusiksaal Martin Rasch Beethoven Zyklus
Donnerstag TEIL II: Sonate Nr. 5 c-Moll op. 10,1, Sonate Nr. 6 F-Dur op. 10,2,
Sonate Nr. 7 D-Dur op. 10,3, Sonate Nr. 25 G-Dur op. 79, Sonate
Nr. 21 C-Dur op. 53 „Waldstein-Sonate“
Details zum Zyklus unter 26.April Preis B

Vorschau aufs Wagner Jahr: wir eröffnen es mit einer Mitternachtsveranstaltung:

Wagnerianer und Anti-Wagnerianer

ein musikalisch-literarisches Programm mit und um den
Todestag des Meisters aus Bayreuth

Amélie Sandmann und Siegfried Mauser gestalten den Abend im Rokokosaal

Beginn ist um 23h am Faschingsdienstag **12. Februar 2013**

Ende gegen 1h am Aschermittwoch den 13. Februar 2013

Um Mitternacht wird selbstverständlich auf den Meister
angestoßen – ein Minibuffet ist aufgebaut.
Eintritt 28 € incl. kleiner Bewirtung.

Nur Vorverkauf, keine Abendkasse, Limitierung auf 50 Plätze

Juni 2012

**4. - 7. Juni 30. Europiano Kongress in Amersfoort, NL -
Steingraeber stellt aus**

15. 19³⁰ Kammermusiksaal **Maria Saulich und Franziska Pott**
Freitag Zwei Bayreuther Pianistinnen präsentieren Werke für Klavier solo
von Mozart über Grieg bis hin zu Prokofiev Preis B

18. 19³⁰ Kammermusiksaal **Klavierabend** Studentenkonzert der
Montag **Hochschule** für evangelische Kirchenmusik **Bayreuth**
Klavierklasse Prof. Wolfgang **Döberlein** Preis C

21. Juni - 22. Juli Kissinger Sommer
Steingraeber & Söhne ist offizieller Ausstatter mit Konzertflügeln

Zeit für Neue Musik in Bayreuth

**25. Festival vom 21. bis 24.06.2012 jeweils 19:30 im Kammermusiksaal
Prof. Helmut Bieler und Dr. Wolfram Graf Leitung:**

Die Bayreuther Reihe "Zeit für neue Musik" steht 2012 unter dem Motto
„Komponisten interpretieren – Interpretieren komponieren“. Zu Gast ist mit dem
Pickup-Quartett eines der führenden tschechischen **Streichquartett-Ensembles**. Im
Gepäck haben die Musiker um den Cellisten Petr Pitra das erste Werk des
Festivalgründers Helmut Bieler für diese Besetzung, das in Bayreuth seine
Uraufführung erleben wird. Bieler selbst präsentiert mit seinem **Ensemble Musica
Viva** wieder ein schillerndes Programm mit Ausschnitten aus dem aktuellen
Musikschaffen. Im Festival 2012 wird außerdem der **schwedische Topcellist**
Tobias van der Pals mitwirken, der schon öfters mit fulminanten Auftritten in der
Wagner-Stadt begeisterte. Das diesjährige **Komponistenporträt** ist dem
Gitarristen und Komponisten Georg Lawall zu dessen 60. Geburtstag gewidmet,
der eigene Werke selber darstellt, erläutert und das von ihm
entwickelte Instrument „Sitarwall“ vorstellen wird. Auch der
Würzburger Florian Meierott spielt **Violinsololiteratur** aus
eigener Feder sowie weitere hochexpressive und virtuose Werke
der Neuen Musik

günstige Sammelkarten im Vorverkauf – jeweils Preis B

ab April 2012 liegt ein ausführliches Programm vor



Juli 2012



10. Bayreuther Klavierfestival

29. Juni bis 24. Juli 2012

29. 19³⁰ Konzert zum **Jubiläumsjahr Claude Debussy** von
Freitag **Jungen Meisterpianisten** der Hochschule für Musik Franz
Liszt **Weimar** im Kammermusiksaal, Klavierklasse Prof. **G. Otto**
Preis C

3. 19³⁰ **Preisträgerin** im Kammermusiksaal: **Klavierabend**
Dienstag **Mariam Batsashvili** – bei der PIANALE 2011 wurde die junge
Georgierin gefeiert – in Bayreuth spielt sie **Liszt, Debussy,**
Chopin und Thalberg Preis B

5. 19³⁰ Kammermusiksaal **Martin Rasch Beethoven Zyklus**
Donnerstag TEIL III: Sonate Nr. 8 c-Moll op. 13 „Pathétique“, Sonate Nr. 9
E-Dur op. 14, 1, Sonate Nr. 10 G-Dur op. 14, 2, Sonate Nr. 11 B-Dur
op. 22. Details zum Zyklus unter 26. April Preis B

10. 19³⁰ **Beethovens Neunte** in der Fassung von Franz Liszt und
Dienstag Regers Mozart Variationen **für 2 Klaviere** gespielt vom » Max
Reger Klavierduo« Boris Cepeda und Katja Cepeda Preis D

14. 20⁰⁰ **Richard ! Mein Leben !** Komödie mit Musik: Der Beginn
Samstag einer stürmischen Beziehung, die gegen alle Regeln verstößt
von **Uwe Hoppe** und der **Studiobühne** Bayreuth
Cosima, die Tochter des großen Kaviervirtuosens Franz Liszt und
Ehefrau des berühmten Dirigenten Hans von Bülow verliebt sich in
Richard Wagner. Wagner selbst ist noch unglücklich verheiratet und
steht in ehebrecherischer Beziehung zu Mathilde Wesendonck.
Zwei außergewöhnliche Menschen finden trotz aller Widerstände
der bürgerlichen Gesellschaft zusammen und werden das Paar des
Jahrhunderts. Eine witzige turbulente Komödie um Verstellung und
Versteckspiel, um Verrat und Betrug gepaart mit der Musik des
Bayreuther Meisters und Szenen aus seinen Meisterwerken jagt in
halsbrecherischen Szenen an uns vorbei und zeigt Richard und Co-
sima Wagners Leben aus einer ganz anderen überraschenden Per-
spektive.
Das Neue Stück aus der Feder des bekannten Autors vieler amüsan-
ter Wagneradaptionen hat Premiere auf dem Hoftheater im
Steingraeber-Palais in der Bayreuther Friedrichstraße am 14. Juli
2012 und läuft bis zum 25. August.
Karten nur an der Theaterkasse, Tel. 0921-69001

11-15th PTC CONVENTION 2012 Seattle, Steingraeber exhibits

12.-15.Juli 2012
Wissenschaftliches Symposium

„Verstummte Stimmen.

Die Bayreuther Festspiele und die Juden 1876 bis 1945“

Die erstmals 2006 in Hamburg präsentierte und danach an den Staatsopern von Berlin, Stuttgart, Darmstadt und Dresden gezeigte Ausstellung „Verstummte Stimmen. Die Vertreibung der Juden aus der Oper 1933 bis 1945“ wird 2012 auch bei den Festspielen in Bayreuth zu sehen sein. Das Thema der Ausstellung - die Rolle der Festspiele als Motor einer deutschvölkischen Mobilisierung und die damit einhergehende Praxis der Ausgrenzung jüdischer Künstler - soll auf einer internationalen Konferenz fundiert und erweitert werden. Diese Konferenz findet unter Mitwirkung prominenter Wissenschaftler und Wagnerforscher vom 12. bis 14. Juli 2012 im Steingraeber Haus statt. Leitung: Hannes Heer

Es folgen weitere einzelne Symposiumsveranstaltungen im Rokokosaal mit Vorträgen an folgenden Terminen: Mi, 11.7. / Mi, 19.9. / Mi, 26.9 / Do, 4.10.2012, jeweils 19³⁰

20. 19³⁰ Kammermusiksaal **Klavierduo** Onda Verde zum 100.Geburtstag von John Cage. Eva-Maria May und Alexander Wienand
Freitag Werke von **John Cage, Schumann, Lutoslawski** und **Cross-Over Skrzjabin-Jazz** Preis D

20. Fr./ 21. Sa. jew. **20⁰⁰** Hoftheater **Richard ! Mein Leben !**

21. 11⁰⁰ Kammermusiksaal **Mitglieder des Festspielorchesters**
Samstag Sevimbike **Elibay**, Klavier, Bernhard **Hartog**, Violine und Tamás **Varga**, Violoncello: Duos von Janáček und das Klaviertrio von Smetana Preis A

25. 12³⁰ **Vernissage**, Galerie Steingraeber **"Banadietrich"**
Mittwoch Musikalisch umrahmt durch **Rebecca Broberg, Sopran** und **Hans Martin Gräbner, Klavier**. Lieder von Siegfried Wagner, die Themen aus „Banadietrich“ vorwegnehmen oder zitieren, sowie Schwanweiß' Abschied aus dem zweiten Akt und den Schluss der Oper. Kuratoren der Ausstellung sind Achim Bahr und Prof. Dr. Peter P. Pacht, Mitarbeit: Daniela Klotz und Skarlett Röhner Eintritt frei

26. 11⁰⁰ Rokokosaal Buchvorstellung Leipziger Universitätsverlag. Der Lieblings Sänger vieler Wagnertraditionalisten hat ein neues Buch geschrieben **"Freispruch für Richard Wagner?"**
Donnerstag **Lesung mit Bernd Weikl** Preis A

Sonderprogramm zur Festspielzeit: www.steingraeber.de

27. Fr./ 28. Sa. jew. 20⁰⁰ Hoftheater Richard ! Mein Leben !

28. 11⁰⁰ Rokokosaal Matinée »**Wie wird die Nacht so lüstern!**«
Samstag Tannhäuser im Venusberg mit **Hans-Jürgen Schatz**,
Rezitation und **Holger Groschopp**, Klavier Preis A

30. 19³⁰ Kammermusiksaal **Mahler zu vier Händen**
Montag **Sontraud Speidel und Evelinde Trenkner**, 4-händige
Fassung der 1. Sinfonie in der Transkription für Klavier
von Bruno Walter Preis A

30. Mo. 20⁰⁰ Hoftheater Richard ! Mein Leben !



Freunde treffen Freunde

auf Einladung der Gesellschaft der Freunde von Bayreuth sprechen
Experten und Wissenschaftler im Steingraeber Haus über die
Bayreuther Festspiele, Richard Wagner, sein Werk und dessen Wirkung.

3. August 10³⁰ h Kammermusiksaal

Création et Tumulte: Tannhäuser à Paris et à Bayreuth.

Conférence de Jean-Paul Bettendorff en langue Française, Pianiste: István Dénes
weitere Termine erscheinen im Steingraeber Sommerprogramm 2012

August 2012

3. 19³⁰ **Gastspiel der Int. Meistersinger Akademie** im
Freitag Kammermusiksaal, Studenten der IMA treten auf mit Liedern von
Samuel Barber, Johannes Brahms, Francis Poulenc und Robert
Schumann. Liedpianist ist **Jonathan Ware**, Sieger bei der Int.
Wigmore Hall Competition 2011. Leitung: Prof. Dr. **Edith**
Wiens, HfM Nürnberg und The Juilliard School NY Preis A

4. 19³⁰ Kammermusiksaal **Martin Rasch Beethoven Zyklus**
Samstag TEIL IV: Sonate Nr. 12 As-Dur op. 26, Sonate Nr. 13 Es-Dur op.
27,1, Sonate Nr. 15 D-Dur op. 28 „Pastorale“, Sonate Nr. 14 cis-
Moll op. 27,2 „Mondschein-Sonate“
Details zum Zyklus unter 26.April Preis A

7. Di. 20⁰⁰ Hoftheater Richard ! Mein Leben !

Dienstag 24. Juli 2012, 20⁰⁰ Stadthalle Bayreuth, Großes Haus

Konzert für vier Klaviere

Im Großen Haus der Stadthalle Bayreuth am 24. Juli 2012 um 20 h
spielt das Türkische Klavierduo

Ferzan Önder **Ferhan Önder**
mit den Griechischen Pianisten
Cyprien Katsaris **Janis Vakarelis**

Richard Wagner **Franz Liszt**
Tannhäuser Overture Rakoczi Marsch
Maurice Ravel **Antonio Vivaldi**
Bolero Der Frühling
Georges Bizet
Fantasien über Themen aus "Carmen" und "L'Arlesienne"

Ein Sonderkonzert, veranstaltet von der Gesellschaft der Kulturfreunde Bayreuth in Zusammenarbeit mit der Stiftung Int. KinderCamp Villa Sans Souci und der Klaviermanufaktur Steingraeber & Söhne, Bayreuth als Hauptsponsor. Programmänderungen sind vorbehalten.

Steingraeber & Söhne
Perfektion seit 1827

Karten von 23 - 45 € gibt es bei der Theaterkasse Bayreuth, Tel. 0921 - 69001
und bei der Klaviermanufaktur Steingraeber & Söhne 0921 - 64049, www.steingraeber.de
Schüler und Studenten erhalten 50% Nachlass

Finale des 10. Bayreuther Klavierfestivals

BANADIETRICH

„Ich bereue nicht!“

Ausstellung zur Festspielzeit 2013 in der Galerie Steingraeber,



Siegfried Wagners op. 6, die Oper „Banadietrich“ (1909) gilt als jene Oper des Komponisten, deren Sujet am nächsten an die Themenkreise des Vaters heranreicht. Es handelt sich um ein Staunen erregend komplexes Werk voller Deutungsmöglichkeiten zwischen Heldenverklärung und -verdammnis, zwischen Volksopernton und psychologischer Märchendeutung, zwischen Sehnsucht nach einem deutschen Nationalstaat und innerem Widerstand gegen den Zeitgeist.

Die Ausstellung dokumentiert die Entstehungs- und Aufführungsgeschichte dieser Oper in zahlreichen Bildern, inklusive des Entwurfs von Wieland Wagner, sowie mit Musik- und Videobeispielen. Kuratoren der Ausstellung sind **Achim Bahr** und **Prof. Dr. Peter P. Pachi**, i.Z.A.m. **Daniela Klotz** und **Skarlett Röhner**, der **Internationalen Siegfried Wagner Gesellschaft e. V.** und dem **pianissimo-musiktheater**. Zur Vernissage am


25. Juli 2012 um 12³⁰ singt Rebecca Broberg, begleitet von Hans Martin Gräbner

*passo a passo
altri e sempre ad affezione*



Steingraeber & Söhne

* Perfektion seit 1852 *



B-192 **NEU!**

138 130 122

E-272 **D-232** **C-212** **B-192** **A-170**

Klaviermanufaktur Steingraeber & Söhne

95444 Bayreuth, Germany

Friedrichstrasse 2 (Pianohaus, Rokokosaal, Galerie)

Steingraeberpassage 1 (Flügelhaus, Kammermusiksaal, Nordsaal)

Dammwäldchen 1 Manufaktur **Dammallee** Besucherparkplatz

Telefon +49 (0)921 - 64049 / Fax ...58272 -steingraeber@steingraeber.de

www.steingraeber.de

8. 19³⁰ Kammermusiksaal **Klavierabend** mit dem französischen Pianisten
Mittwoch **Pascal Gallet** – 2011 hat er eine CD auf dem Steingraeber Liszt
Flügel eingespielt, neben **Liszt** spielt er den 2012 Jubilar Claude
Debussy – er ist künstlerischer Leiter des Festivals »Pentecôtes
Musicales« und konzertiert international. Preis A

10. Fr./ 11. Sa., jew. **20⁰⁰** Hoftheater **Richard ! Mein Leben !**

10. 19³⁰ h Stadthalle Bayreuth, Großes Haus,
Stipendiatenkonzert der Richard-Wagner-Stipendienstiftung

12. 11⁰⁰ Kammermusiksaal **Cage Walk** nach Halberstadt **zum 20.**
Sonntag **Todestag** von John Cage - Armin Fuchs spielt die "**Sonatas &**
Interludes für präpariertes Klavier". Nach dem Konzert startet
Stefan Wladarsch mit einer kleinen Lesung eine 4-wöchige Fußwan-
derung nach Halberstadt, dem Aufführungsort des **639-**
jährigen Orgelwerkes von John Cage Preis D

15. 19³⁰ Kammermusiksaal **Virtuose Klaviermusik an 2 Flügeln**
Mittwoch **Pia und Detlef Kaiser**, Professoren für Klavier an der
Hochschule für Musik Carl Maria von Weber Dresden Preis A

15. Mi. 20⁰⁰ Hoftheater **Richard ! Mein Leben !**

17. 19³⁰ Kammermusiksaal **Steingraebers 160. Geburtstag**
Freitag **Beethoven**, 'Waldstein' Sonate - **Liszt**, Rhapsodie Espagnole -
Brahms, Klavierstücke Op. 118 - **Kapustin**, Variationen
Ein Klavierabend der thailändischen Pianistin und Komponistin
Pornphan Banterngansa – die vielfache Preisträgerin, trat
in Europa bereits in Verbier und Salzburg auf, ist auch Doktor der
Musik und Literaturwissenschaften und leitet derzeit die Klavier-
abteilung der Silpakorn University, Bangkok. Preis A

17. Fr./ 18. Sa., jew. **20⁰⁰** Hoftheater **Richard ! Mein Leben !**

**30. August bis 30. September Festspielklaviere bei Steingraeber
günstige Flügel und Klaviere aus Künstlerhand**

20. 11⁰⁰ Rokokosaal **Liszt-Preisträgerin mit Haydn** die junge Montag
Koreanerin **Kho Woon Kim** studiert derzeit am Tschaikowsky Konservatorium Moskau; beim Klavierwettbewerb **Weimar-Bayreuth 2011** überzeugte sie die Jury mit der besten Haydn-Interpretation – in Bayreuth spielt sie Haydn und Liszt am historischen Liszt-Flügel Preis D

23. Do./ 24. Fr./ 25. Sa. jew. 20⁰⁰ Hoftheater **Richard ! Mein Leben !**

62. Festival junger Künstler Bayreuth

Bayreuther Wagner Vorträge im Rokokosaal

"Richard Wagner in der Schweiz"

Die Termine werden kurzfristig bekannt gegeben.

September 2012

19. Mi 19³⁰ Rokokosaal **Wagner Vortrag** siehe 12.-15.Juli

20. 19³⁰ Kammermusiksaal **Giuseppe Bruno:** der italienische Pianist, Donnerstag
Dirigent und Kammermusiker ist Direktor des Konservatoriums La Spezia und spielt **Bachs 24 Präludien und Fugen** aus dem **Wohltemperierten Klavier** Preis B



26. Mi 19³⁰ Rokokosaal **Wagner Vortrag** siehe 12.-15.Juli

27. 19³⁰ **Martin Rasch Beethoven Zyklus im FIMT** Thurnau Donnerstag
TEIL V: Sonate Nr. 16 G-Dur op. 31,1, Sonate Nr. 17 d-Moll op. 31,2, „Der Sturm“, Sonate Nr. 19 g-Moll op. 49,1, Sonate Nr. 20 G-Dur op. 49,2, Sonate Nr. 18 Es-Dur op. 31,3
Details zum Zyklus unter 26.April Preis B

28. bis 30. Musikmesse Cremona Steingraeber stellt aus

Neue CD-Einspielungen

eingespielt auf Steingraeber Flügeln (Beispiele)

Weiße Tasten schwarze Tasten, Sontraud Speidel spielt Barbara Heller

Klavier solo HfS Karlsruhe auf E-272 - organo phon Classical Artist Records

Leopold van der Pals, Works for Cello & Piano

Tobias van der Pals, Cello und Catherine Penderup am Utzon D-232 Kopenhagen

Der Traum von Wien – Robert Schumann / Clara Wieck

Konrad Maria Engel – E-272, oakstreetrecords

JS Bach - Jacob Katsnelson am E-272 – streamline ops, quarz music 2084

Erich J. Wolff, Hafis Gesänge Melodramen u.a. , E-272 Thorofon CTH 2586

Alain Roudier 3 CDs auf Steingraeber Opus 1 (1852)

Chopin 17 Chants Polonais / Franz Liszt Cello und Klavier / Chopin – Liszt auf drei verschiedenen Steingraeber (op1, No.5930, Prototyp D-232 2007)

Så tag mit hjerte, Tina Kiberg, Sopran Tove Lønsvkov, Utzon D-232, Kopenhagen, dana cord

Song for Ireland, Hanna Flock, Joachim Rosenbrück, André Schmidt am E-272, janna plus

Demnächst erscheinen CDs von **Detlev Eisinger, Cord Garben, Jura Margulis**

Oktober 2012

10.-14. Music China Shanghai, Steingraeber exhibits

4. Do 19³⁰ Rokokosaal **Wagner Vortrag** siehe 12.-15.Juli

12.-14. Klavierkurs „Endlich Klavierspielen“

Fr.-So. Intensivkurs von Jens Schlichting für erwachsenen Einsteiger

"Klavierspielen kann man lernen - auch als Erwachsener! Und nebenbei macht es auch noch Spaß! Nach über 12 Jahren ist das die zuverlässige Erfahrung von Jens Schlichting, der mit seiner einzigartigen Methode schon Hunderte Anfänger ans Klavier geführt hat und der diesen Kurs regelmäßig in Deutschland, Österreich, der Schweiz und Italien veranstaltet.

Eine Methode, die auf die Potentiale und die Bedürfnisse Erwachsener eingeht, die lernpsychologisch fundiert und daher sehr effizient ist, und die ein ganzheitliches, sinnliches Lernen ermöglicht und für viele "Aha"-Erlebnisse sorgt: kurzum, es macht RICHTIG Spaß! Innerhalb eines intensiven Wochenendes wird der Fokus auf viele Aspekte des Klavierspiels gerichtet: Improvisation, Spieltechnik, Notenlesen, Musiklehre, Aktivierung des Gehörs, Auswendigspiel usw.

Es sind keinerlei Vorkenntnisse nötig, der Kurs richtet sich an absolute Anfänger. Aber auch für Wiedereinsteiger ist er bestens geeignet!" Voraussetzungen für die Teilnahme: Lust aufs Klavierspielen!

Gebühren 190,- € aktiv, 80,- € passive Teilnahme

Anmeldeformulare unter www.steingraeber.de

13. 19³⁰ Kammermusiksaal **Stummfilm mit Live-Improvisation**

Samstag Der Pianist Jens Schlichting, klassischer Konzertpianist, Jazzpianist, Komponist, Arrangeur und Theatermusiker, hat sich schon in Studienzeiten mit dem Genre des Stummfilms beschäftigt. Seit vielen Jahren lässt er mit seinen faszinierenden Live-Improvisationen die pianistische Tradition der Stummfilm-Ära wieder aufleben. Gezeigt und "bespielt" werden Filme von **Buster Keaton, Charlie Bowers** u.a. Ein einzigartiges musikalisch-cineastisches Vergnügen von ca. 90 Min. Spielzeit! Preis B

27. 11⁰⁰ Kammermusiksaal **Klaviermatinée Lisa Wellisch** Werke
Samstag von **Scarlatti, Haydn und Beethoven** (Sonate op. 31/3
"Die Jagd") Preis B

November 2012

4. 13⁰⁰ - 18⁰⁰ **Tag der offenen Klaviermanufaktur**
Sonntag am verkaufsoffenen Sonntag in Bayreuth
Eintritt frei **Führungen von 13-16 Uhr zu** jeder halben Stunde

4. 18⁰⁰ Kammermusiksaal **Junge Meisterpianisten** der Musikhoch-
Sonntag schule Leipzig, Leitung Prof. Gerald Fauth Preis C

15. 19³⁰ Kammermusiksaal **Martin Rasch Beethoven Zyklus**
Donnerstag TEIL VI: Sonate Nr. 22 F-Dur op. 54, Sonate Nr. 4 Es-Dur op. 7,
Sonate Nr. 24 Fis-Dur op. 78, onate Nr. 23 f-Moll op. 57 „Appas-
sionata“. Details zum Zyklus unter 26.April Preis B

22.-25. Brahms Klavierprojekt
Do-So **Bremen** Leitung Prof. Kurt Seibert
vier Konzerte an vier Tagen
Junge Meisterpianisten
Donnerstag 22. 19³⁰
Freitag 23. 19³⁰
Samstag 24. 19³⁰
Sonntag 25. 16³⁰
Ein Sonderprogramm ist ab Okt. erhältlich
Preis C, günstige Sammelkarten im VVK



Dezember 2012

6. 19³⁰ Kammermusiksaal **Junge Meisterpianisten** HfM Nürnberg
Donnerstag Prof. Wolfgang Manz Preis C

Januar 2013

10. 19³⁰ **Brahms Requiem für Klavier zu vier Händen**
Donnerstag Kammermusiksaal das Schweizer Klavierduo Marc Hunziker und
Yvonne Lang Preis B

17. 19³⁰ Kammermusiksaal **Martin Rasch Beethoven Zyklus**
Donnerstag TEIL VII: Sonate Nr. 27 e-Moll op. 90, Sonate Nr. 28 A-Dur op. 101,
Sonate Nr. 29 B-Dur op. 106 „Hammerklaviersonate“
Details zum Zyklus unter 26.April 2012 Preis B

Vorschau 2013

Stand Jan. 2012 - weitere Veranstaltungen unter
www.wagnerbayreuth2013.de



Bayreuth 2013
Da steckt Wagner drin!



- 6.1. Mnozil Brass, Wien Wagner-Blech-Comedy, Regie: Philippe Arlaud
1.2. Steingraeber Tonkünstlerverband Bth, Hommage à Wagner
7.2. Steingraeber Hans-Martin Gräbner und Gabriele Banko
Chansonprogramm "Das Kanapee ist mein Vergnügen!"
12.2. Rokokosaal "Wagnerianer und Anti-Wagnerianer ..." Siegfried Mauser
und Amélie Sandmann zum Beginn des Wagner Jahrs
- 13.2. Trio Parnassus mit Uraufführungen zum Thema Wagner
17.2. Steingraeber Wagner im Salon Eröffnung der Wortspiele 2013
16./17.3. Steingraeber Jean Paul Seidenpudelspitz Kunstprojekt der SilixenAG
im Barockgarten und den Innenhöfen des Steingraeber
23./24.3. Hauses "Jean-Paul-Raum Friedrichstraße"
19.3. Steingraeber Th.Mann Zyklus I: Hans-Jürgen Schatz: Wälsungenblut
24.3. Steingraeber Jean Paul "Blumen, Frucht-und Dornenstücke"
30.3. u. 6.4. Steingraeber Osterfestival Matinéeen
- 12./13./14.4. Junge Deutsch-Französische Philharmonie, Dirigent N. Richter
1.5. Stadthalle Mahler-Chamber, Chefdirigent: Claudio Abbado, Brahms,
Schumann und Wagner
- 16.5. Steingraeber Junge Meisterpianisten from Bruxelles International**
Masterclass Prof. Maurizio Moretti
- 22.5. Festspielhaus Geburtstagskonzert Richard Wagner, Christian Thielemann
25.5. Zentrum "Rheingold.Feuerland" eine kapitale Oper, Ensemble der
Neuköllner Oper Musik: Simon Stockhausen
- 15.6. Oberfrankenhalle Sinfonieorchester des Bayerischen Rundfunks München,
Dirigent Andris Nelsons
- 21.-30.6. Steingraeber Festival Zeit für Neue Musik, Thema Wagner**
23.6. Stadthalle Bamberger Symphoniker, Jonathan Nott, Wagner
28.6. Rokokosaal Der integrale Wagner Junge Meisterpianisten aus Weimar
Auftakt des 11. Bayreuther Klavierfestivals
7. Oberfrankenhalle Rieni weitere Termine: 10./13.7.
8. Oberfrankenhalle Das Liebesverbot weitere Termine: 11./14.7.
9.7. Oberfrankenhalle Die Feen
13.7. Hoftheater Steingraeber Premiere der Studiobühne: Leubald
14.7. Marktplatz Open Air Staatskapelle Weimar, Dirigent Stefan Solyom,
Moderation Götz Alsmann
- 14.7.-28.8. Rathaus Ausstellung Thomas Mann und Richard Wagner
24.7. Zentrum Premiere "Der Ring an einem Abend" von David Seaman
24.7. Steingraeber Vernissage der Uni BT WagnerWorldWide2013
26.7. Steingraeber Vernissage Siegfrieds Richard Wagner, ISWG
27.7. Steingraeber Cord Garben & Ana-Marija Markinova
Parsifal/Humperdinck 4-händig
28.7. Cineplex Wagner goes Rap (BF-Medien & Fair Play Stiftung)
28.7. Balkonsaal Cord Garben & Thomas Hoppe, Der Ring des
Nibelungen für 2 Klaviere zu 4 Händen
Fazil Say Klavierabend
- 30.7. Großes Haus Th.Mann Zyklus II: Hans-Jürgen Schatz**
1.8. Steingraeber Wagner und der Ring des Nibelungen
- 6.8. Steingraeber R.-D. Arens und W.Huschke, Der frühe Wagner**
Klavierkonzert und Vortrag
9.8. Stadthalle Stipendiatenkonzert Richard Wagner Verband
11.8. Steingraeber Kurt und Christian Seibert zwei Klaviere, zu vier
Händen und Solo, Richard Wagner in Bearbeitung
- 14./15./17./18.8. Zentrum Der Ring des Nibelungen Dreidimensionales Live-Hörspiel an
vier Abenden, Stefan Kaminski Berlin
- 16.8. Steingraeber Maurizio Moretti Klavierabend Wagner und Liszt**
20.8. Steingraeber Nietzsche-Lesung und Klaviermusik Michael Krücker
und Hans-Jürgen Schatz
- 22.-26.8. Uni www2013 - weltweiter, internationaler Kongress
Prof. Dr. Detlef Altenburg, Prof. Dr. Anno Mungen
- 26.8. Oberfrankenhalle Staatskapelle Dresden, Ch. Thielemann, Wagner
13.9. Stadthalle Liederabend Adrian Eroed
- 7.-10.11. Becher Saal Bayreuther Wagner Jazz-November, Jazzforum Bayreuth
14.11. Steingraeber Th.Mann Zyklus III: Hans-Jürgen Schatz: Tristan
22. - Steingraeber Klavierprojekt Ltg: Prof. Kurt Seibert:
25.11. Wagners Zeitgenossen ... der Überlebenskampf der
Klavierkomponisten"